المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
التطوير التربوي

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

المكتبة والبحث

للصف الثاني الثانوي

تأليف

د. إبراهيم بن عبدالله المسند

أ. أحمد بن زيد المحسن | أ. خالد بن عبدالرحمن الجبري

أ. عبدالعزيز بن أحمد الشهاب | أ. محمد بن عبداللطيف البحر

مراجعة

أ. حمد بن راشد آل طالب | أ. فهد بن محمد الفريح

طبعة ١٤٢٨هـ - ١٤٢٩هـ
٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م

يوزع مجاناً ولا يباع

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
المكتبة والبحث : الصف الثاني الثانوي (بنات) ـ الرياض ١٤٢٥هـ
٢ مج.
١١٤ ص ـ ٢١ x ٢٣ سم
ردمك : ٦ـ ٨٣٤ ـ ٠٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)
٤ ـ ٨٣٥ ـ ٠٩ ـ ٩٩٦٠
١ ـ المكتبة والبحث ٢ ـ التعليم الثانوي ـ السعودية ـ كتب دراسية .
أ ـ العنوان
ديوي ٧١٢، ١٥٠ ١٣١٦/١٤٢٥

رقم الإيداع : ١٣١٦/١٤٢٥
ردمك : ٦ـ ٨٣٤ ـ ٠٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)
٤ ـ ٨٣٥ ـ ٠٩ ـ ٩٩٦٠

لهذا الكتاب قيمة مهمّة وفائدة كبيرة فحافظي عليه واجعلي نظافته تشهد على حسن سلوككِ معه...

إذا لم تحتفظي بهذا الكتاب في مكتبتك الخاصة في آخر العـام للاستفادة فاجعلي مكتبة مدرستكِ تَحتفظ به...

موقع الوزارة
www.moe.gov.sa

موقع الإدارة العامة للمناهج
www.curriculum.gov.sa

البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج
curriculum@moe.gov.sa

بسم الله الرحمن الرحيم

المقـدمـة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أخي الطالب تهدف هذه المادة إلى مساعدتك على اكتساب قدر مناسب من المعارف والمهارات اللازمة للوصول إلى مصادر المعلومات، واستخدامها، والاستفادة منها.

في الصف الأول الثانوي درست مفهوم المعلومات وقيمتها، وأنواع المكتبات ومراكز المعلومات، وتقنية المعلومات المستخدمة في تنظيم مصادر المعلومات واسترجاعها.

أما في الصف الثاني الثانوي فسوف تدرس وحدتين هما :

* **الوحدة الأولى** : مصادر المعلومات، وتحتوي على أهم مصادر المعلومات المرجعية المطبوعة منها، وغير المطبوعة مثل الموسوعات والتراجم، والمعاجم...إلخ.
* **الوحدة الثانية : التفكير ومهاراته، ويحتوي على أهم مهارات التفكير التي تخدم الطالب في أموره الدراسية والبحثية مثل مهارة التصنيف، ومهارة المقارنة، ومهارة العصف الذهني... إلخ.**

وتتضمن بعض الدروس أسئلة مثيرة للتفكير، يمكن الإجابة عنها بشيء من التأمل والتفكير، كما يتضمن الكتاب في بعض دروسه معلومات معنونة بـ (إثرائي)، هذه المعلومات وضعت لزيادة الحصيلة المعرفية في موضوع الدرس، حاول أن تقرأها فقد تضيف لك أبعاداً معرفية أخرى لفهم الموضوع.

تضمن الكتاب أسئلة تقويمية أعدت لتشمل جميع الأفكار الواردة في المادة العلمية، احرص على الإجابة عنها، لأن ذلك مدعاة إلى فهم الدرس بشكل صحيح.

تذكر بأن هذه المادة وجدت لكي تفيدك في جميع مراحل حياتك، فأنت حتماً ستحتاج إلى مصادر المعلومات في حياتك العلمية والعملية.

وفقك الله إلى ما يحب ويرضى

المـؤلـفـون

محتويات الفصل الدراسي الأول

محتويـات الفصـل الـدراسي الـثـانـي

الطريق إلى التفوق

لا شك أن كل طالب ينشد النجاح، ولكن هناك من ينجح بمستوى ضعيف، وهناك من الطلاب من ينجح بتفوق، مما يمكنه من شق طريقه في الحياة الدراسية والعملية بكل ثقة وجدارة. والسؤال الذي قد يرد على أذهان كثير من الطلاب هو: كيف يمكن لأي طالب أن ينجح بتفوق؟.

أخي الطالب، اعلم أن الاستعانة بالله، والتوكل عليه من أهم أسباب النجاح، ثم في الإرشادات التالية ما قد يعينك لتحقيق أفضل النتائج :

١ ـ لكي تذاكر دروسك بشكل فعال، لا بد أن تخصص مكانًا خاصًا للمذاكرة في مكان مناسب في المنزل بمعزل عن الضوضاء والوسائل التي تجتذب الذهن كالتليفزيون ونحوه. وينبغي أن يكون مكان الدراسة مرتباً وخالياً من أي شيء يشغل الذهن كالمجلات والمذياع ونحو ذلك.

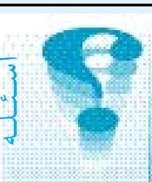
٢ ـ ضع كل الأدوات التي تحتاجها في المذاكرة في متناول يدك مثل الأقلام، والدفاتر وكتاب المادة والكتب المتوفرة من المراجع الإثرائية ونحو ذلك، مع توفير إضاءة كافية تساعد على الرؤية الجيدة.

٣ ـ تذكر ألاَّ تستعمل مكان المذاكرة لأي غرض آخر، كقراءة الصحف اليومية، وإجراء المكالمات الهاتفية.

٤ ـ خصص وقتًا محددًا للمذاكرة كل يوم، وإذا حصل ما يشغلك أجل المذاكرة إلى وقت آخر في اليوم نفسه ولا تؤجل ذلك إلى الأيام القادمة، لأن ذلك يسبب مشكلة تراكم الدروس، وعندها تقل عندك الرغبة في البدء بالمذاكرة، ويقل حماستك للتحصيل،ومن ثم يستلزم الأمر منك جهدًا كبيرًا في الدراسة وإنهاء ما تم تأجيله.

٥ ـ اقرأ الدرس قبل أن يشرحه المعلم فإن ذلك من الوسائل الجيدة لاستيعاب الدرس وبقائه في الذهن لمدة طويلة، كما أن ذلك أدعى للفهم ويجعلك على معرفة بالأفكار العامة للدرس ويساعدك على متابعة المعلم في أثناء الشرح والتوضيح، ويجعلك قادرًا على التجاوب مع المعلم عندما يوجه الأسئلة إلى طلاب الفصل، ويزيد ثقتك بنفسك، ويظهر قدراتك أمام المعلم وبقية زملائك، ويجعل المادة محببة لديك.

شرح بعض المصطلحات الموجودة في الكتاب

المصطلح	الشرح
فكر 	أسئلة تهدف إلى إعمال العقل، وإثارة التفكير لدى الطلاب تُستنتج إجاباتها من خلال مشاركاتهم وتفاعلهم.
	أعمال تطبيقية تهدف إلى تركيز ما تم دراسته من موضوعات في أذهان الطلاب عن طريق إجراء بعض التدريبات العملية.
 إثرائي	معلومات إضافية للطلاب لها علاقة بمضمون الدرس بشكل مباشر أو غير مباشر للاستفادة منها.
سؤال 	أسئلة تكون في ثنايا موضوع معين بهدف إثارة انتباه الطلاب إلى المعلومات التي سترد بعد ذلك السؤال.
أسئلة 	أسئلة للتقييم ترد في نهاية كل درس لقياس مدى فهم واستيعاب الطلاب.
مراجع 	مصادر معلومات أدرجت لمساعدة المعلم والطالب من أجل الاستزادة من معلومات الدرس.

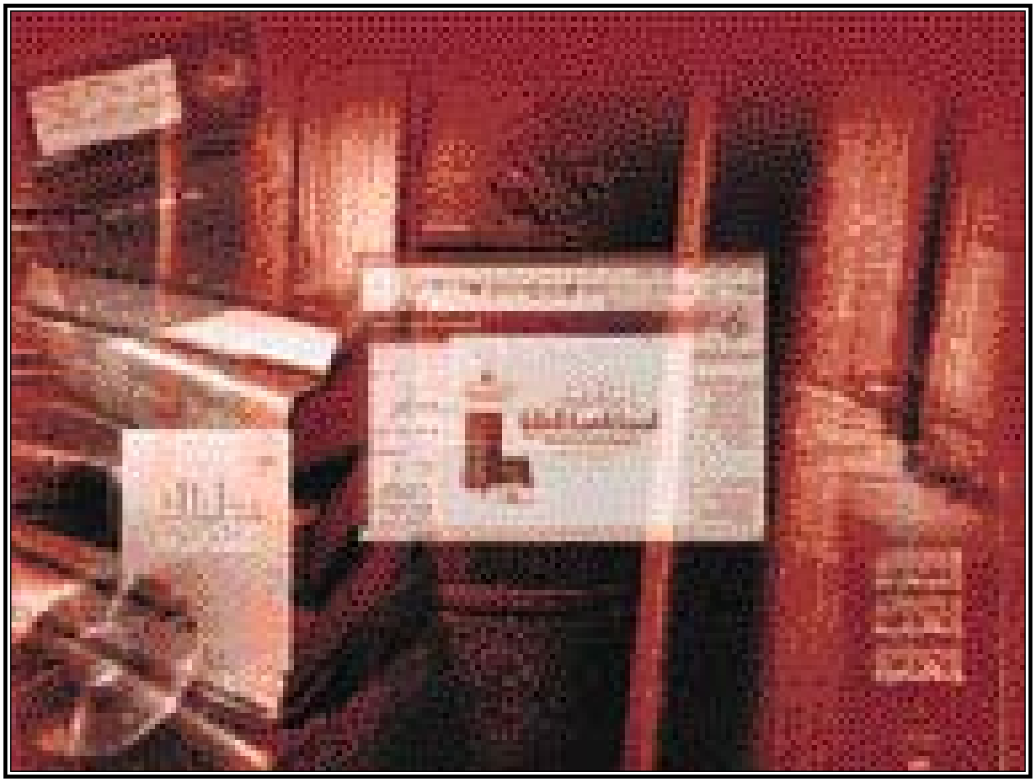
الفصل الدراسي الأول

الـوحـدة الأولـى
مصادر المعلومات

Information Resources

- المـوسـوعـات
- المعـاجـم
- التـراجـم
- الأدلــة
- الأطـالـس
- الببليـوجـرافيـات
- الكـشافـات

الـدرس ١ مصـادر المعلومـات Information Resources



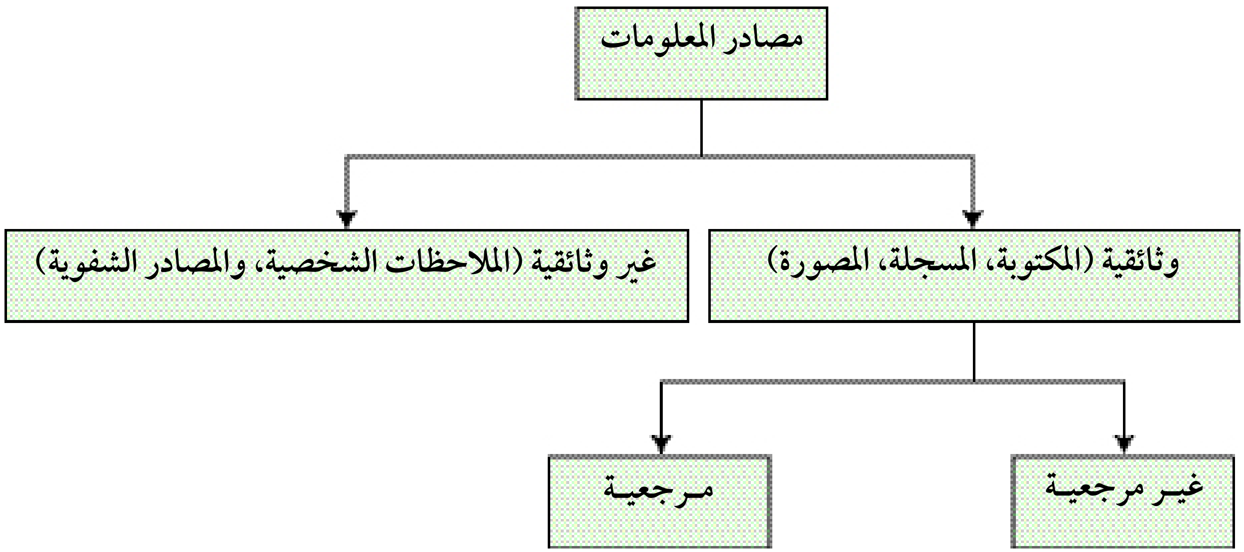
شكـل رقـم ١

مفهوم مصـادر المعلـومات

يطلق مصطلح مصدر المعلومات على أي مورد نحصل عن طريقه على معلومات يمكن الإفادة منها، ويشمل هذا المفهوم جميع مصادر المعلومات الوثائقية (المكتوبة أو المسجلة أو المصورة) ومصادر المعلومات غير الوثائقية (الملاحظات الشخصية والمصادر الشفوية مثل المناقشات والخطب والمحاضرات).

ولمصادر المعلومات أهمية كبيرة حيث يستفاد منها في اتخاذ قرار، أو حل مشكلة، أو زيادة الحصيلة

المعرفية، كما يُعدُ بعضها أداة مهمة للوصول إلى معلومات أكثر حول الموضوع في مصادر أخرى، وسوف يتم في هذا المقرر الاقتصار على دراسة مصادر المعلومات الوثائقية.



مصادر المعلومات الوثائقية :

أي وعاء يحتوي على معلومات يمكن الإفادة منها في المجالات البحثية أو التعليمية أو الإعلامية أو الثقافية أو الترفيهية أو للمساعدة في اتخاذ قرار معين، وقد تكون ورقية كالكتب، أو الكترونية في شكل يتم إعداده والاستفادة منه الكترونياً مثل الأقراص المدمجة ومواقع الإنترنت.

وتنقسم مصادر المعلومات الوثائقية إلى قسمين :

أ ـ مصادر المعلومات غير المرجعية :

وهي المصادر التي تحتوي على معلومات وأفكار مترابطة ومتسلسلة يمكن قراءتها من أولها إلى آخرها مثل «الكتب، الرسائل الجامعية، المقالات العلمية، المخطوطات».



هل سبق وأن قرأت دليل الهاتف السعودي من أوله إلى آخره ؟ ولماذا ؟

ب ـ مصادر المعلومات المرجعية :

وهي المصادر التي تشتمل على معلومات غير مترابطة نظمت وفق ترتيب معين، وهذه المصادر عادة لا تقرأ من أولها إلى آخرها، وتستخدم عندما يراد البحث عن معلومات محددة مثل شرح مصطلح، أو معنى كلمة، أو سيرة شخصية، ومن أهم أنواعها :

الموسوعات والمعاجم والتراجم والأدلة والأطالس والببليوجرافيات.

نشاط

اختر واحداً من مصادر المعلومات غير المرجعية وآخر مرجعي، ثم قارن بينهما من حيث الشكل والمحتوى.

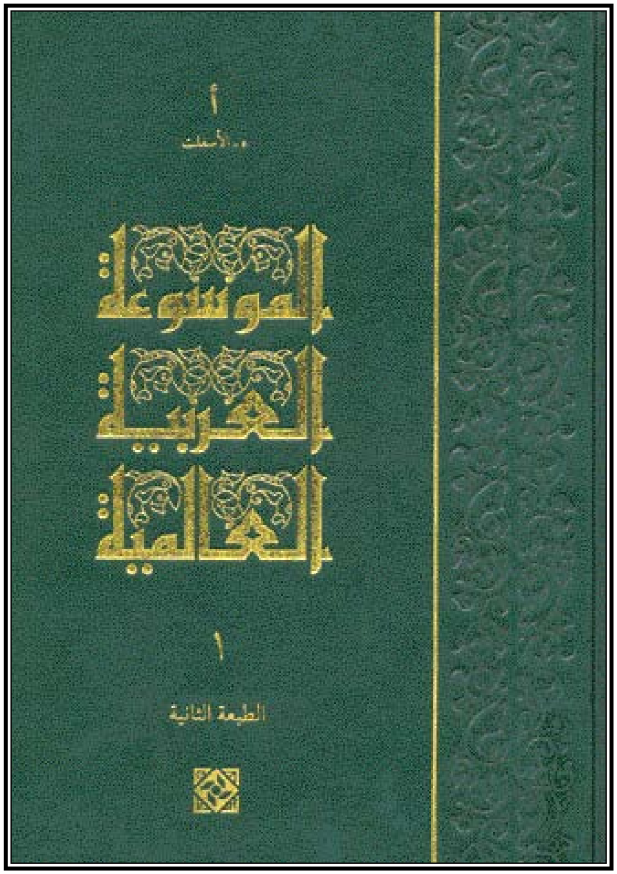
الأسئلة

١ ـ ما مفهوم مصادر المعلومات، موضحاً أهميتها ؟
٢ ـ من أقسام مصادر المعلومات، المصادر المرجعية، اذكر بعضاً منها.
٣ ـ لماذا تستخدم المصادر المرجعية ؟

المراجع



١ ـ عبد الهادي، محمد فتحي. علم المكتبات والمعلومات : دراسات في المؤسسات والإعلام والإنتاج الفكري. القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب، ١٤١٧هـ.
٢ ـ النوايسة، غالب عوض، مصادر المعلومات في المكتبات ومراكز المعلومات مع إشارة خاصة إلى الكتب المرجعية.. عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ.
٣ ـ الوردي، زكي حسين والمالكي، مجبل لازم. مصادر المعلومات وخدمات المستفيدين في المؤسسات المعلوماتية. عمان : مؤسسات الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢م.



شكـل رقـم ٢

أولاً : الكتب المـوسـوعيـة :

لم تعرف الحضارة الإسلامية الموسوعات بمفهومها الحديث إلا في أواخر القرن الثالث عشر الهجري لكنها كانت تزخر بموروث ثقافي كبير من الكتب الموسوعية.

وتُعرَّف الكتب الموسوعية بأنها الكتب الجامعة التي تشتمل على معلومات أو مختصرات للمعارف

والعلوم يتم ترتيب موضوعاتها بشكل أبواب أو فصول مثل :

* عيون الأخبار / لابن قتيبة، ويُعد أول كتاب أدبي جامع يحتوي على أخبار وقصص ونصوص مختارة لتحقيق هدف تعليمي، وتثقيفي، وقد قُسم إلى عشرة كتب (أبواب) ويحتوي كل كتاب (باب) على مسائل فرعية، وقد أتمت دار الكتب المصرية نشره في أربعة أجزاء عام ١٩٢٤م.
* صبح الأعشى في صناعة الإنشاء / للقلقشندي، ويعد كتاب موسوعي ضخم يقع في أربعة عشر مجلداً قُسم إلى مقدمة وعشر مقالات وخاتمة، واشتمل على مختلف جوانب الثقافة الإسلامية، واللغوية، والأدبية، والتاريخية، والدينية. كما اشتمل على فهارس لتسهيل البحث فيه.



ثانياً : الموسوعات :

تشتمل الموسوعة ـ والتي يطلق عليها أيضاً دائرة المعارف ـ على الأعمال العلمية التي تعالج جميع فروع المعرفة البشرية، أو جزء منها، أو أحدها، ويقابلها في اللغة الإنجليزية كلمة Encyclopedia، وقد تصدر الموسوعات في مجلد واحد أو عدة مجلدات، ويشارك في كتابة مقالاتها مجموعة من المتخصصين كل في مجاله.

وتُعرَّف الموسوعة بأنها عمل مرجعي يُعطي معلومات مطولة أو مختصرة للموضوعات الهامة في واحد أو أكثر من فنون المعرفة البشرية، وترتب موضوعاتها ترتيباً هجائياً.

ومع التقدم التقني في مجال المعلومات أصبح بالإمكان الحصول على الموسوعات بشكل إلكتروني.

أهمية الموسوعات :

تعد الموسوعات من أهم مصادر المعلومات المرجعية لأنها :

- توفر وقت الباحث.
- تقدم معلومات موثقة تكتب بواسطة متخصصين.
- تعطي معلومات أساسية ومختصرة.
- تقدم معلومات متنوعة.

أنـواع المـوسـوعـات :

ـ تنقسم الموسوعات إلى نوعين أساسيين هما :

١ ـ الموسوعات العامة : وهي التي تعالج مختلف موضوعات المعرفة البشرية بشكل عام مثل : الموسوعة العربية العالمية / مؤسسة أعمال الموسوعة، دائرة معارف القرن العشرين / محمد فريد وجدي.

٢ ـ الموسوعات المتخصصة: وهي التي تعالج موضوعاً واحداً من مجالات المعرفة البشرية أو موضوعات ذات علاقة ببعضها البعض مثل: الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة / الندوة العالمية للشباب الإسلامي، موسوعة أمثال العرب / إميل بديع يعقوب، الموسوعة التاريخية الجغرافية / مسعود الخوند.

سـؤال

ما الفرق بين الموسوعات و الكتب الموسوعية ؟

تختلف الموسوعات عن الكتب الموسوعية في التالي :

المـوسـوعـات	الكتـب المـوسـوعيـة
* يعدها مجموعة من المتخصصين. * ترتب هجائياً. * تغطي زمنياً حتى تاريخ صدور الموسوعة. * التحديث مستمر.	* يعدها فرد. * ترتب موضوعياً بطريقة الأبواب والفصول . * تغطي زمنياً حتى تاريخ وفاة المؤلف. * التحديث غير مستمر.

الأسئلة

١ ـ اذكر بأسلوبك تعريفاً للكتب الموسوعية

٢ ـ ماذا يقصد بالموسوعات؟

٣ ـ اذكر ثلاث عناصر تدلل بها على أهمية الموسوعات

٤ ـ بماذا تختلف الموسوعات عن الكتب الموسوعية؟

٥ ـ ضع علامة (✓) أما العبارات الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارات الخاطئة مما يأتي :

أ ـ يعتبر كتاب «صبح الأعشى» من الموسوعات العامة ( )

ب ـ من أمثلة الموسوعات المتخصصة «موسوعة أمثال العرب» ( )

ج ـ تعد الكتب الموسوعية بجهد فردي. ( )

المراجع



١ ـ الحزيمي، سعود. الدليل الشامل لمراجع العرب. القاهرة: دار الفجر، ١٤٢١هـ.

٢ ـ الحزيمي، سعود، وبسام صبرة. دليل المراجع. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٤هـ.

٣ ـ الحزيمي، سعود. المراجع العربية. الرياض: معهد الإدارة، ١٤١١هـ.

٤ ـ خليفة، شعبان. التربية المكتبية في المدرسة العربية. القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٣ م.

٥ ـ قاسم، حشمت. مصادر المعلومات وتنمية مقتنياتها. القاهرة: مكتبة غريب، ١٩٨٨م.

٦ ـ عليان، ربحي. المرجع في علم المكتبات. الأردن: دار الشرق، ١٤٢٠هـ.

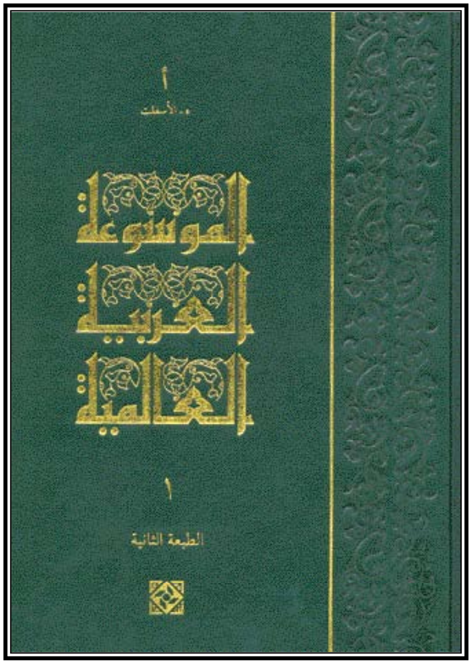
٧ ـ كاظم، مدحت، وحسن عبد الشافي. الخدمة المكتبية المدرسية. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٤١٠هـ.

٨ ـ همشري، عمر، وربحي عليان. مصادر المعلومات أساسيات علم المكتبات والمعلومات. عمان: المؤلفان، ١٩٩٠م.

أولاً : نماذج من أهم الموسوعات العامة :

١ ـ الموسوعة العربية العالمية / مؤسسة أعمال الموسوعة :

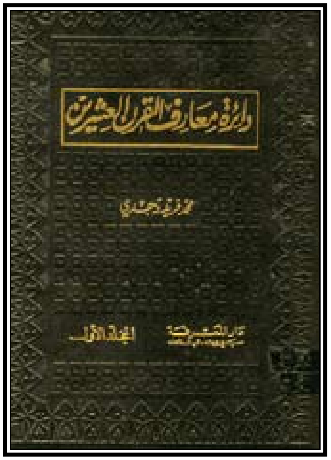
تعد هذه الموسوعة من أهم الإصدارات العربية المعاصرة التي تبناها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود، وجاء هذا العمل ليساهم في إثراء المكتبة العربية بمثل هذا النوع من الموسوعات لتلبية حاجات الدارسين والباحثين، وصدرت طبعتها الأولى عام ١٤١٦هـ. وهي ترجمة بتصرف لدائرة المعارف العالمية World Book Encyclopedia وقد أضيف إليها آلاف المقالات التي تعالج موضوعات الدين الإسلامي والتاريخ والأدب والثقافة العربية، وشارك في إعدادها مجموعة كبيرة من المختصين من مختلف البلدان العربية. وتتألف الموسوعة من (٣٠) مجلداً رُتبت محتوياتها ترتيباً هجائياً، وتمتاز بوجود كشافات[١] تسهل الوصول للمعلومات، وهي متاحة على شبكة الإنترنت في الموقع التالي: WWW.INTAAJ.NET .



شكـل رقـم ٣

(١) سرد هجائي يحدد موقع الموضوعات، أو المصطلحات، أو الأسماء، أو الأماكن التي وردت في مصدر أو أكثر من مصادر المعلومات.

٢ ـ دائرة معارف القرن العشرين / محمد فريد وجدي :



شكل رقم ٤

صدرت هذه الموسوعة لأول مرة عام ١٩٢٣م، وهي أول عمل موسوعي باللغة العربية حيث تغطي جميع فروع المعرفة البشرية، وتقع في عشر مجلدات مرتبة هجائياً.

٣ ـ الموسوعة العربية الميسرة / تحرير محمد شفيق غربال :

صدرت هذه الموسوعة في أواخر القرن الرابع عشر الهجري في مجلد واحد، وشارك في إعدادها عشرات العلماء المتخصصين. وتتناول المعلومات الأساسية في المجالات العلمية والتاريخية والفنية وقد رتبت موضوعاتها هجائياً.

٤- دائرة معارف الشباب / فاطمة محمد محجوب :



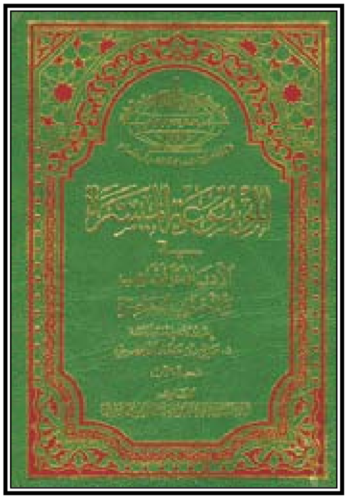
شكل رقم ٥

صدرت هذه الموسوعة عام ١٩٦٢م وتغطي بشكل مختصر كل ما يتصل بالعلوم وتراجم الشخصيات في المجالات المختلفة في بلاد العالم. وتقع في مجلد واحد يحتوي على خمسة آلاف مادة مرتبة هجائياً، كما تحتوي على مئات الخرائط الإيضاحية، وقائمة شارحة بكتب الحضارة الإسلامية. وتتضمن الموسوعة ملخصاً لأحداث العالم من سنة ٥٠٠٠ قبل الميلاد حتى سنة ١٩٦٢م، وفهرساً بالمصطلحات التي وردت بالموسوعة وما يقابلها في اللغة الإنجليزية.

ثانياً : نماذج من أهم الموسوعات المتخصصة :

١ ـ الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة / الندوة العالمية للشباب الإسلامي :

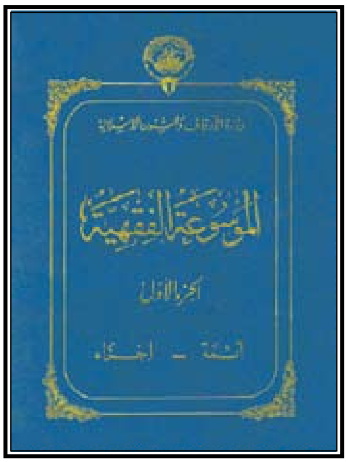
صدرت الطبعة الأولى من هذه الموسوعة في المملكة العربية السعودية عام ١٤٠٩هـ، وتعطي جملة من الحقائق الموضوعية عن التيارات الفكرية والسياسية والأحزاب والديانات والمذاهب المنتشرة في العالم. وقد شملت في طبعتها الثالثة (١٤١٨هـ) مائة وستة وعشرون ديانةً ومذهباً وفكراً رتبت هجائياً، حيث تقدم التعريف والتأسيس والأفكار والمعتقدات والجذور الفكرية ومواقع الانتشار، وفي نهاية كل مادة تعطي مراجع للقراءة والتوسع.



شكل رقم ٦

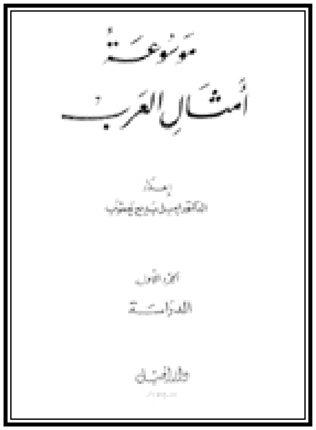
٢- الموسوعة الفقهية / وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت :

هي موسوعة شاملة في الفقه الإسلامي بدأ صدورها عام ١٩٨٣م، تتناول الآراء والتشريعات الفقهية من خلال مصطلحات مختارة تم ترتيبها هجائياً وتحتوي على ترجمة للفقهاء، وهي مستمرة في الصدور وفق الحروف الهجائية حتى وصل عدد مجلداتها ٤٢ مجلداً عام ١٤٢٤هـ.



شكل رقم ٧

٣ - موسوعة أمثال العرب / إميل بديع يعقوب :



شكل رقم ٨

صدرت هذه الموسوعة في عام ١٤١٥هـ في سبعة مجلدات، وهي متخصصة في الأمثال العربية التي عرفها العرب قبل منتصف القرن الثاني الهجري، وتقدم شرحاً لمعاني الأمثال وأصولها ومضاربها. ويوجد في الحاشية مصادر لكل مثل وتعطي ترجمة لكل شخصية ترد لأول مرة، وهي مرتبة هجائياً.

٤ - الموسوعة التاريخية الجغرافية / مسعود الخوند :



شكل رقم ٩

صدرت هذه الموسوعة عام ١٩٩٥م في عشرة مجلدات، وهي متخصصة في مجال التاريخ والجغرافيا حيث تغطي بلدان العالم من خلال إعطاء لمحة موجزة عن الدولة وسكانها ومساحتها وأهم المدن فيها واقتصادها وتاريخها القديم والحديث، كما تقدم نبذة عن رجال الدولة في القرن العشرين مزودةً بخرائط وصور لجميع الدول والبلدان التي شملتها، وهي مرتبة هجائياً.

الأسئلة

١ـ ما الموسوعات التي يمكن البحث فيها للحصول على معلومات في الموضوعات التالية :

الموضوع	الموسوعة
أحد الملوك في القرن الثاني قبل الميلاد	
الجذور الفكرية للشيوعية	
ثلاثة أمثال عربية قديمة	

٢ ـ بمَ تمتاز الموسوعة العربية العالمية عن غيرها من الموسوعات المطبوعة ؟

٣ ـ ما المعلومات التي تقدمها الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة ؟

الدرس ٤ تطبيق عملي على البحث في الموسوعات المطبوعة

التطبيق الأول / استخدم الموسوعة العربية العالمية للبحث عن الموضوعات التالية :

- بطاقة الائتمان
- الحرب الباردة
- الكفالة

التطبيق الثاني / استخدم الموسوعة العربية الميسرة للبحث عن الموضوعات التالية :

- الآداب
- قياس الوقت
- استشفاف

التطبيق الثالث / استخدم دائرة معارف القرن العشرين للبحث عن الموضوعات التالية :

- العروض
- الأخطل
- أطسا

التطبيق الرابع / استخدم دائرة معارف الشباب للبحث عن الموضوعات التالية :

- عمر المختار
- الجمجمة
- شذور الذهب

التطبيق الخامس / استخدم الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة للبحث عن التعريفات التالية :

- الشيوعية
- الكاثوليك
- الخوارج

التطبيق السادس / استخدم الموسوعة الفقهية للبحث عن الموضوعات التالية :

- الحوالة
- التورق
- العينة

التطبيق السابع / استخدم موسوعة أمثال العرب للبحث عن معاني الأمثال التالية :

- معنى (إن من البيان لسحرا)
- معنى (ما يخفيه الليل)
- معنى (أعذب من ماء الحشرج)

التطبيق الثامن / استخدم الموسوعة التاريخية الجغرافية للبحث عن الموضوعات التالية :

- المملكة العربية السعودية
- جبل طارق
- الكويت

نماذج لأهم الموسوعات الإلكترونية

١ـ الموسوعة العربية العالمية / مؤسسة أعمال الموسوعة :

صدرت النسخة الإلكترونية لهذه الموسوعة عن شركة أعمال الموسوعة للإنتاج الثقافي عام ٢٠٠٢م وتحتوي على أكثر من ١٥٠،٠٠٠ مادة بحثية، وقد زودت بأكثر من ٢٠،٠٠٠ ألف صورة وخريطة وجدول ولقطة فيديو ومقطع صوتي، ويمكن البحث في الموسوعة من خلال الكلمات المفتاحية، أو الموضوع.

الموقـع : WWW.INTAAJ.NET



شكـل رقـم ١٠

٢ـ الموسوعة البريطانية Britannica Encyclopedia :

تـتـوفر هذه الموسوعـة على شكل أقراص ضوئية CD كما يمكن البحث فيها من خلال شبكة الإنترنت. وتحتوي هذه الموسوعة على أكثر من ٧٦٠٠٠ مقالة كما أضيف إليها روابط مباشرة إلى مقالات ومواقع أخرى ذات صلة، ويمكن الاستفادة من الموسوعة عن طريق الاشتراك بمقابل رسوم دوريه.

الموقـع : WWW.EB.COM



شكـل رقـم ١١

٣ـ الموسوعة العربية للكمبيوتر والإنترنت :

تعد هذه الموسوعة متخصصة في مجال الحاسب والإنترنت بشتى فروعها مثل : أساسيات الحاسب ولغات البرمجة، أنظمة التشغيل، أجهزة الحاسب، قواعد البيانات، برامج التطبيقات المتنوعة وقد تم افتتاح هذا الموقع عام ٢٠٠٠م ويتم البحث فيها من خلال الكلمات المفتاحية.

الموقـع : ARAB.COM WWW.C٤



شكـل رقـم ١٢

٤ ـ الموسوعة الشعرية

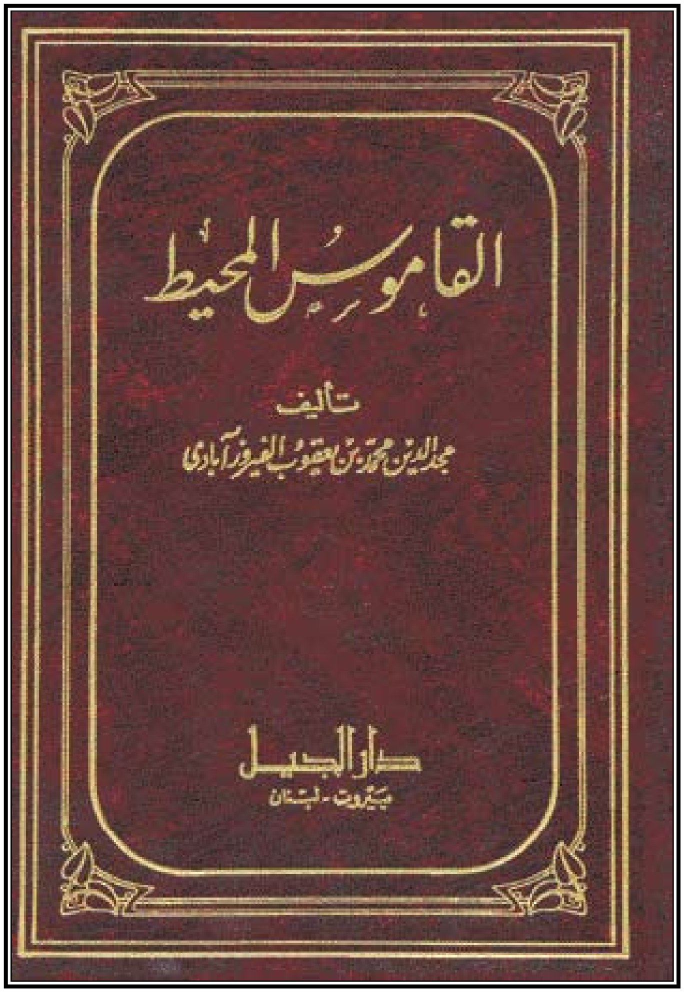
تعد الموسوعة من أعمال المجمع الثقافي في مجال الإلكتروني وتهدف إلي جمع ما قيل في الشعر العربي من الجاهلية حتى العصر الحاضر وتضم حوالي مليون وثلاثمائة ألف بيت شعر لأكثر من ألف شاعر إضافة إلى ذلك تعطي شرحاً للأبيات ولعلم العروض، كما تتضمن أهم معاجم اللغة العربية والكتب التراثية المتعلقة بالشعر.

الموقع :

www.cultural.org.ae /a /poetry /defualt.htm



شكـل رقـم ١٣



شكـل رقـم ١٤

اهتمت الأمم عبر العصور بلغاتها على اعتبار أن اللغة هي وسيلة الاتصال الرئيسة بين الأفراد والشعوب، وبها تتوارث الأجيال حضارتها وثقافتها. ونتيجة لهذا الاهتمام كان السعي إلى إيجاد وسيلة تساعد على المحافظة على اللغة، وتستوعب نموها، فكانت بداية التأليف المعجمي.

مصادر المعلومات
الموسوعات
المعاجم
التراجم
الأدلـة
الأطالس
البيليوجرافيات
الكشافات
التفكير
التصنيف المقارنة
الصف الذهني البدائل والخيارات
الاستنتاج التوقع
التحليل التقييم

ولقد أولى المسلمون اهتماماً بالغاً باللغة العربية كونها اللغة التي نزل بها القرآن الكريم، ومع انتشار الإسلام، واعتناق الشعوب غير العربية لهذا الدين، ظهرت الحاجة إلى معاجم تشرح مفردات اللغة، وتفسر معانيها، وتوضح استخداماتها، فقام المسلمون بتأليف العديد من المعاجم العامة والمتخصصة. وقد ظهر أول معجم شامل في اللغة العربية خلال القرن الثاني الهجري عندما أعد الخليل بن أحمد الفراهيدي معجمه المسمى «العين»، واستمر بعد ذلك إصدار المعاجم العربية خلال العصور الإسلامية حتى عصرنا هذا.

تعريف المعاجم :

تعرف المعاجم* بأنها: أعمال مرجعية تحوي مفردات اللغة أو المصطلحات المتخصصة في أحد فروع المعرفة، وتقدم معانيها، وطريقة نطقها، واشتقاقها، ومرادفاتها، واستخداماتها المختلفة، أو بعضاً مما سبق، وترتب محتوياتها غالباً وفق الترتيب الهجائي.

وظائف المعاجم :

للمعاجم مجموعة من الوظائف من أهمها :

١ ـ عرض الطريقة الصحيحة لنطق المفردات.

٢ ـ تتبع أصول المفردات واشتقاقاتها.

٣ ـ التمييز بين المفردات الصحيحة والدخيلة والمهجورة.

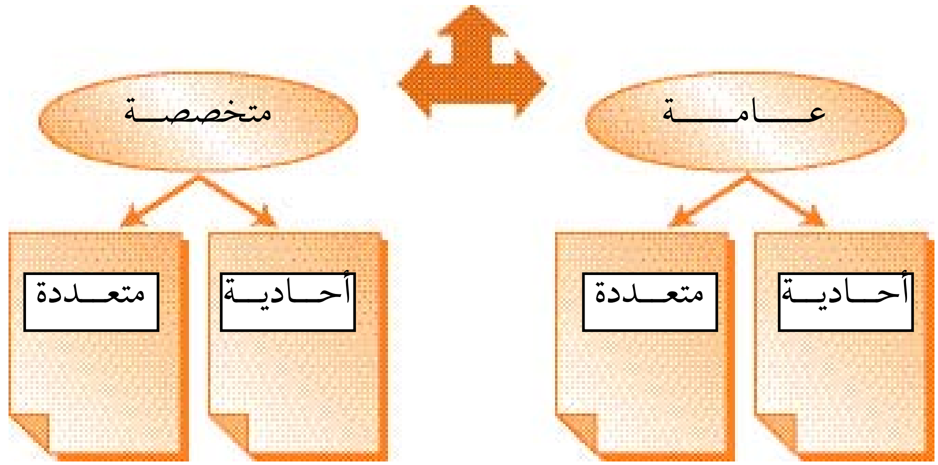
٤ ـ التعرف على مرادفات المفردات وأضدادها.

٥ ـ تقديم ما يقابل مفردات اللغة في لغات أخرى.

---

* قد يطلق على المعاجم مسمى القواميس، مثل القاموس المحيط.

أنواع المعاجم



١ - المعاجم العامة :

وهي المعاجم التي تتناول مفردات اللغة عامة دون التقيد بتخصص معين، وقد تكون أحادية اللغة وهي تلك المعاجم التي تهدف إلى جمع ألفاظ لغة معينة وتشرح معانيها وفق ترتيب معين غالبا ما يكون هجائيا، ومن أمثلتها ما يلي :

* لسان العرب / ابن منظور.
* القاموس المحيط / الفيروزآبادي.
* الرائد / جبران مسعود.
* تاج العروس من جواهر القاموس / محمد الزبيدي.
* المعجم الوسيط / مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

وقد تكون متعددة اللغات، وهي التي تقدم ألفاظ اللغة وما يقابلها في لغة أخرى أو أكثر وفقاً للترتيب الهجائي، ومن أمثلتها ما يلي :

* القاموس العصري : انجليزي ـ عربي / إلياس أنطون.
* المورد : قاموس إنجليزي ـ عربي / منير البعلبكي.
* المورد : قاموس عربي ـ إنجليزي / روحي البعلبكي.



في الأمثلة السابقة ورد ذكر قاموس المورد مرتين. ما الفرق بينهما ؟



إثرائي

يوجد عدد من المعاجم العامة ذات أهداف مختلفة، ومنها على سبيل المثال ما يلي :

١ المنجد في المترادفات والمتجانسات / روفائيل نخلة.

١ الأضداد في كلام العرب / لأبي الطيب عبدالواحد بن علي.

١ شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل / شهاب الدين أحمد الخفاجي.

١ رد العامي إلى الفصيح / أحمد رضا.

٢ ـ المعاجم المتخصصة :

وهي المعاجم التي تتناول مفردات اللغة في مجال معين من المعرفة، وقد تكون أحادية اللغة مثل :

* معجم ألفاظ القرآن الكريم / مجمع اللغة العربية بالقاهرة.
* قاموس علم الاجتماع / محمد عاطف غيث.
* معجم المصطلحات الزراعية / محمود الدمياطي، محمد عبدالجواد.
* معجم مصطلحات علم المكتبات والمعلومات / عبدالله الشريف.

وقد تكون متعددة اللغات مثل :

* المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات:إنجليزي ـ عربي / أحمد محمد الشامي، سيد حسب الله.
* قاموس علم النفس : إنجليزي ـ عربي / حامد عبدالسلام زهران.
* المعجم القانوني : إنجليزي ـ عربي / حارث سليمان الفاروقي.
* معجم المصطلحات الطبية والعلمية الحديثة : إنجليزي ـ عربي / ميلاد بشاي.

الأسئلة

١ ـ عرف المعاجم.

٢ ـ هناك عدة وظائف للمعاجم، اذكر أربعاً منها.

٣ ـ ما المعجم المناسب للوصول إلى :

- معنى كلمة «مكتبة» ؟
- المقابل الإنجليزي لكلمة «كتاب» ؟
- المقابل العربي لكلمة «Index» ؟

المراجع



١ ـ الحزيمي، سعود. المراجع العربية : دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة. الرياض : معهد الإدارة العامة، ١٤١١هـ.

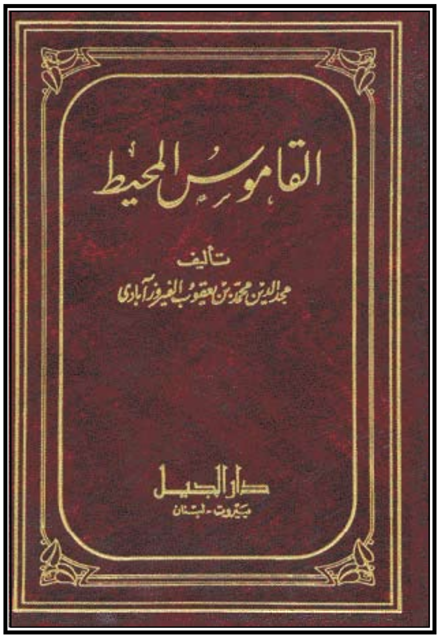
٢ ـ عبدالرحمن، عبدالجبار. المدخل إلى المراجع العربية العامة. البصرة : جامعة البصرة، ١٩٩٠ م.

٣ ـ عبدالهادي، محمد فتحي، نعمات سيد مصطفى، أسامة السيد محمود. المصادر المرجعية المتخصصة. القاهرة : المكتبة الأكاديمية، ١٤١١هـ.

٤ ـ المالكي، مجبل. المراجع : التطورات الحديثة في أساليب الخدمة المرجعية واتجاهاتها. عمان: مؤسسة الوراق، ٢٠٠٠م.

٥ ـ همشري، عمر أحمد، ربحي مصطفى عليان. المراجع في علم المكتبات والمعلومات. عمان: دار الشروق، ١٩٩٧م.

١ ـ القاموس المحيط / للفيروز آبادي



شكل رقم ١٥

طريقة الترتيب :

يعد القاموس المحيط من أشهر معاجم اللغة العربية. وقد قسم المعجم إلى ٢٨ باباً مرتبة ترتيباً هجائياً، إلا أن باب الواو والياء جمعا في باب واحد. وأورد في كل باب الألفاظ حسب حرفها الأخير، فباب الهمزة للألفاظ التي تنتهي بالهمزة، وباب الباء للألفاظ التي آخرها باء، وهكذا حتى آخر حروف الهجاء. ثم قسم كل باب من هذه الأبواب إلى فصول تبعًا للحرف الأول من اللفظ مرتباً هجائياً أيضا، فباب الهمزة يحتوي على فصل الهمزة، ثم فصل الباء، ثم فصل التاء، ثم فصل الثاء... إلخ. وقد روعي في ترتيب الألفاظ ضمن الفصول الحرف الثاني في الترتيب الهجائي أيضا.

ما سبب اعتماد الفيروزآبادي في ترتيبه للقاموس المحيط على أواخر الألفاظ؟

كيفية البحث :

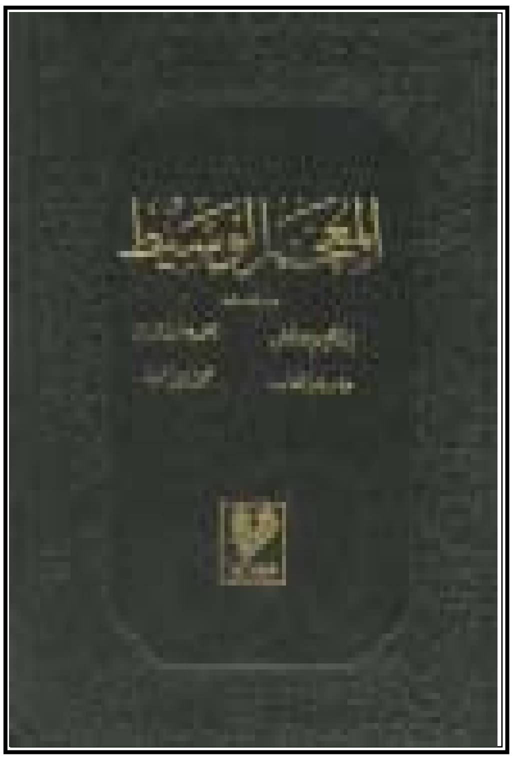
للكشف عن لفظة ما في «القاموس المحيط» تُتبع الطريقة التالية :

١ ـ يُرد اللفظ إلى صيغته المجردة الأصلية، وذلك بحذف حروف الزيادة، وإعادة الحروف إلى الأصل

الذي كانت عليه، فمثلا كلمة «ازدهر» ترد إلى «زهر» وكلمة «اضطر» إلى «ضرَّ» وكلمة «اقتضى» إلى «قضى» وكلمة «التقوى» إلى «وقى» وهكذا.

٢ ـ يُبحث عن باب الحرف الأخير للفظ أولا، ثم يبحث عن اللفظ في فصل الحرف الأول من ذلك الباب، مع مراعاة ترتيب الحرف الثاني، ففي الأمثلة السابقة يبحث عن «زهر» في باب الراء فصل الزاي، وعن «ضرَّ» في باب الراء فصل الضاد، وعن «قضى» في باب الواو والياء فصل القاف، وعن «وقى» في باب الواو والياء فصل الواو.

٢ ـ المعجم الوسيط / مجمع اللغة العربية بالقاهرة



شكل رقم ١٦

تم إعداد هذا المعجم عام ١٣٨٠هـ. ويشتمل على نحو ٣٠ ألف كلمة، و٦٠٠ صورة، ويقع في جزأين كبيرين يحتويان على نحو ١٢٠٠ صفحة من ثلاثة أعمدة، وترتب فيه أصول الألفاظ هجائياً حسب الحرف الأول.

كيفية البحث :

للكشف عن كلمة ما في «المعجم الوسيط» تُتبع الطريقة التالية :

- تُرد الكلمة إلى صيغتها المجردة الأصلية، وذلك بحذف حروف الزيادة، وإعادة الحروف إلى الأصل الذي كانت عليه، فمثلا كلمة «اندمج» ترد إلى «دمج»، وكلمة «الحديقة» إلى «حدق»، وكلمة «أضحى» إلى «ضحا»، وهكذا.
- يتم البحث عن الكلمة هجائياً حسب ورودها في المعجم، فمثلاً كلمة «دمج» يبحث عنها في حرف الدال.



إثرائـي

يمتـاز هـذا المعجم بمـا يلـي :

- ⋆ أُضيف إلى متن المعجم ما دعت الضرورة إلى إضافته من الألفاظ المحدثة أو المعربة أو الدخيلة التي أقرها مجمع اللغة العربية، وارتضاها الأدباء.
- ⋆ أُهمل كثير من الألفاظ الجافية التي هجرها الاستعمال لعدم الحاجة إليها، أو قلة الفائدة منها، كبعض أسماء الإبل وصفاتها وطرائق علاجها.
- ⋆ عُزز شرح الألفاظ بالاستشهاد بالآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والأمثال العربية، والتراكيب اللغوية المأثورة عن فصحاء الكتاب والشعراء.
- ⋆ تمت إضافة الصور التوضيحية للألفاظ التي تحتاج إلى توضيح مصور مثل أسماء الحيوانات والنباتات والآلات، ونحو ذلك.
- ⋆ تم إدراج عدد من الرموز التوضيحية في هذا المعجم على النحو التالي:

(ج) لبيان الجمع.

(و) للدلالة على تكرار الكلمة لمعنى جديد.

(مو) للمولد، وهو اللفظ الذي استعمله الناس قديما بعد عصر الرواية.

(مع) للمعرب، وهو اللفظ الأجنبي الذي غيره العرب بالنقص أو الزيادة أو القلب.

(د) للدخيل، وهو اللفظ الأجنبي الذي دخل العربية دون تغيير، كالأكسجين.

(مج) للفظ الذي أقره مجمع اللغة العربية.

(محدثة) للفظ الذي استعمله المحْدثون في العصر الحديث وشاع في لغة الحياة العامة.

٣ ـ المورد : قاموس عربي ـ إنجليزي / روحي البعلبكي

صدر هذا المعجم عام ١٤٠٨ هـ، وهو من أفضل معاجم الترجمة من العربية إلى الإنجليزية. وهو مرتب ترتيباً هجائياً حسب الحرف الأول من الكلمة العربية.

كيفية البحث :

يتم البحث عن الكلمة المطلوبة باتباع التسلسل الهجائي لأحرف الكلمة دون إرجاعها إلى أصلها، فعلى سبيل المثال كلمة «وطن» يتم البحث عنها في حرف الواو. أما الفعل فيرد إلى صيغة الماضي، فمثلاً الفعل «يدرس» يتم البحث عنه في حرف الدال بعد رده إلى صيغة الماضي «درس».



شكل رقم ١٧

٤ ـ الرائد / جبران مسعود

يعد الرائد من المعاجم المعاصرة، ويقع في مجلدين، وقد صدر في عام ١٩٦٤م، وله مختصر بعنوان «رائد الطلاب» ولا يحتاج الباحث في هذا المعجم إلى رد الكلمة إلى أصلها، بل يتبع التسلسل الهجائي للأحرف حتى يصل إلى الكلمة المطلوبة.



شكل رقم ١٨

طريقة الترتيب :

رتبت كلمات هذا المعجم ترتيباً هجائياً وفقاً لحروفها الأولى، فكلمة «المدرسة» في باب «الميم»، و«درس» في باب

«الدال»، و «تدارس» في باب «التاء»، مع مراعاة الربط بين الكلمات ذات الأصل الواحد ما أمكن، حيث تم وضع ثلاثة حروف تشير إلى أصل الكلمة فمثلاً تم وضع أصل «درس» أمام «مدرسة» و«مدرسي» و«تدارس».

٥ ـ معجم ألفاظ القرآن الكريم / مجمع اللغة العربية بالقاهرة

صدر هذا المعجم عام ١٣٧٣هـ، واشتمل على فهرسة لكلمات القرآن الكريم وشرح لمعانيها وذكر لعدد مرات تكرارها ومواقعها في القرآن. وهو مرتب ترتيباً هجائياً حسب الحرف الأول للكلمة بعد ردها إلى أصلها، فمثلا «تكاثر» ترد إلى (ك ث ر)، وكلمة «الميسر» ترد إلى (ي س ر)، و «مكروه» إلى (ك ر هـ). بعد ذلك يتبع التسلسل الهجائي للأحرف.

الأسئلة

١ ـ كيف تبحث عن لفظ معين في القاموس المحيط، مع إيراد أمثلة على ذلك؟

٢ ـ كيف تبحث عن لفظ معين في المعجم الوسيط، مع إيراد أمثلة على ذلك؟

٣ ـ كيف تبحث عن لفظ معين في معجم ألفاظ القرآن الكريم، مع إيراد أمثلة على ذلك؟

٤ ـ من خلال ما درسته من معاجم ؛ حدد المعجم المناسب للحالات التالية:

- لمعرفة معنى كلمة دون الحاجة إلى إعادتها إلى أصلها الثلاثي «الجذر».
- لمعرفة معنى كلمة تعتمد في ترتيبها داخل المعجم على الحرف الأخير بعد إعادتها إلى أصلها الثلاثي.
- لمعرفة المقابل باللغة الإنجليزية لكلمة عربية.

٥ ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

- ترتب الكلمات في القاموس المحيط حسب حرفها الأول. ( )
- في قاموس المورد يتم رد الكلمة إلى أصلها قبل البحث عنها. ( )
- رتبت الكلمات في معجم ألفاظ القرآن الكريم ترتيباً هجائياً حسب الحرف الأول بعد رد الكلمة إلى أصلها. ( )
- يرتب معجم الرائد الكلمات وفقا لحروفها الأولى دون ردها إلى الأصل. ( )

نماذج لأهم المعاجم الإلكترونية

تتوافر المعاجم الإلكترونية في ثلاثة أشكال رئيسة بحيث تتيح للمستفيد اختيار ما يناسبه، وغالباً ما تعتمد هذه المعاجم في محتواها على المعاجم المطبوعة. وهي كما يلي :

أولاً : أجهزة ترجمة

هي أجهزة إلكترونية صغيرة الحجم تخزن في ذاكرتها أعداداً كبيرةً من الألفاظ وما يقابلها من معان أو شروحات مع إمكانية نطقها بلغة أخرى، ومن أهم الأمثلة على هذا الشكل :

* قاموس المورد الناطق، الذي يحتوي على جميع الألفاظ الواردة في النسخة المطبوعة من قاموس المورد وقاموس وبستر.
* قاموس أطلس الموسوعي، الذي يحتوي على ما ورد من ألفاظ في النسخة المطبوعة من قاموس أطلس الموسوعي علاوة على قاموس «لونج مان».



شكل رقم ١٩

ثانياً : أقراص مدمجة

يتوافر كثير من المعاجم إلكترونياً في شكل أقراص مدمجة، وتحتاج إلى جهاز حاسب آلي للاستفادة منها. ومن أهم أمثلتها :

* جامع المعاجم، الذي يشتمل على عدد من معاجم اللغة العربية، وكتب النحو والإعراب، ويمكن للمستفيد الاختيار بين البحث في معجم واحد أو أكثر في عملية بحث واحدة.

* قاموس المورد باللغتين العربية والإنجليزية، الذي يحتوي على كلمات اللغة وما يقابلها باللغة الأخرى، إضافة إلى طريقة نطق الكلمة وإمكانية البحث والتدقيق الإملائي للغة الإنجليزية.
* المعجم الطبي الذي يحتوي على ترجمة للمصطلحات الطبية باللغتين العربية والإنجليزية مع دعم بالصور التوضيحية.
* قاموس لغات العالم، الذي يقدم ترجمة لألفاظ تسع عشرة لغة عالمية.
* قاموس «الوافي السريع» باللغتين العربية والإنجليزية، الذي يحتوي على أكثر من نصف مليون كلمة، مع إمكانية نطق الكلمات والعبارات الإنجليزية.

ثالثاً : مواقع على الشبكة العالمية «الإنترنت»

تتعدد أنواع المعاجم على شبكة الإنترنت، ولكنها تكون في الغالب معاجم ثنائية اللغة تليها المعاجم المتعددة اللغات ثم المعاجم أحادية اللغة. وتسيطر اللغة الإنجليزية على الجزء الأكبر من معاجم الإنترنت، أما مواقع المعاجم العربية فإن نسبتها قليلة جدا، وأغلبها ثنائية اللغة، وتركز على الترجمة من العربية إلى الإنجليزية. ومن أمثلة مواقع المعاجم على شبكة الإنترنت ما يلي :



شكل رقم ٢٠

* موقع «المعاجم العربية» http: / /lexicons.sakhr.com الذي يقدم شرحا للمفردات العربية كما وردت في أمهات المعاجم العربية كالمحيط ومحيط المحيط والوسيط ولسان العرب وغيرها.
* موقع «مجمع اللغة العربية» بالقاهرة www.arabicacademy.org.eg الذي يتيح إمكانية البحث في معجم المصطلحات العلمية باللغتين العربية والإنجليزية.
* موقع «قاموس ويبستر: إنجليزي / إنجليزي» www.m-w.com /dictionary.htm الذي يقدم شرحا لمفردات اللغة الإنجليزية مع كيفية نطقها.

* موقع «قاموسك» your dictionary www.yourdictionary.com الذي يقدم ١٨٠٠ من الروابط لقواميس في أكثر من ٢٥٠ لغة عالمية، إضافة إلى مجموعة من القواميس المتخصصة في عدد من العلوم.
* موقع «قاموس صخر متعدد اللغات» http: / /dictionary.ajeeb.com /ar.htm الذي يقدم ترجمة لمفردات اللغة العربية والإنجليزية والفرنسية والتركية والألمانية.



ما وجه الشبه والاختلاف بين المعاجم المطبوعة والمعاجم الإلكترونية، وأيهما تفضل ؟ ولماذا ؟

التطبيق الأول / استخدم القاموس المحيط للكشف عن معاني الكلمات التالية :

١ ـ الكِتاب :

٢ ـ القبَس :

٣ ـ الإعصار :

٤ ـ القُدس :

٥ ـ الحَدقة :

التطبيق الثاني / استخدم المعجم الوسيط للكشف عن معاني الكلمات التالية :

١ ـ الحديقة :

٢ ـ رابغ :

٣ ـ السبيل :

٤ ـ الأستاذ :

٥ ـ المزن :

التطبيق الثالث / استخدم قاموس المورد المطبوع أو الالكتروني للكشف عن المقابل الإنجليزي للكلمات التالية :

١ ـ مزاج :

٢ ـ عصير :

٣ ـ يذكر :

٤ ـ عقد :

٥ ـ بسيط :

مصادر المعلومات
الموسوعات
المعاجم
التراجم
الأدلة
الأطالس
البيبليوجرافيات
الكشافات
التفكير
التصنيف المقارنة
الصف الذهني البدائل والخيارات
الاستنتاج التوقع
التحليل التقييم

التطبيق الرابع / استخدم معجم الرائد للكشف عن معاني الكلمات التالية :

١ ـ وطن :

٢ ـ مدرسة :

٣ ـ نَجَحَ :

٤ ـ الصافات :

٥ ـ طالب :

التطبيق الخامس / استخدم معجم ألفاظ القرآن الكريم للكشف عن معاني الكلمات التالية :

١ ـ التكاثر :

٢ ـ الفرات :

٣ ـ البديع :

٤ ـ مدهامَتان :

٥ ـ رابية :

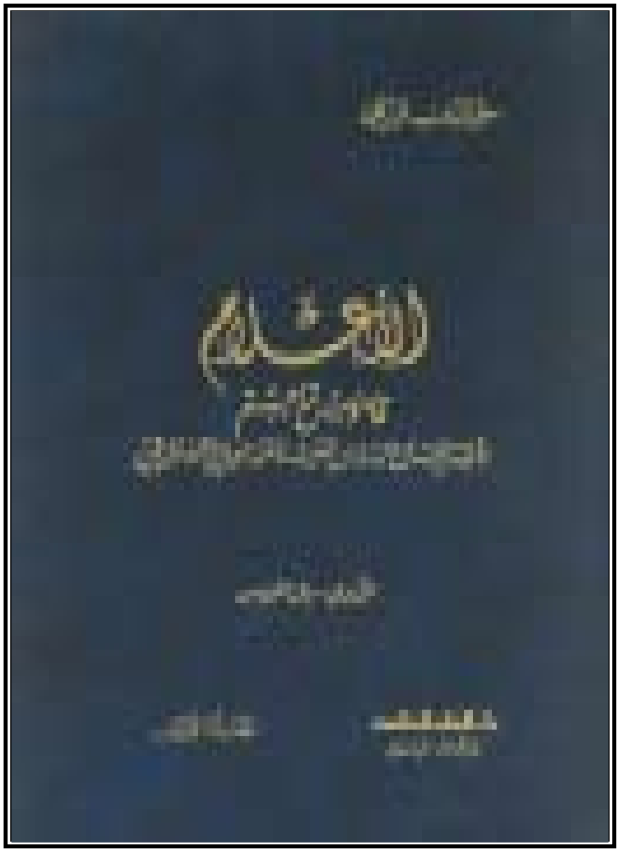
التطبيق السادس / استخدم شبكة الإنترنت للبحث عن معاني الكلمات التالية، مع تحديد مسمى الموقع :

١ ـ الزكاة :

٢ ـ الراية :

٣ ـ السلام :

٤ ـ الأمن :



شكل رقم ٢١

تعريف التراجم

يمكن تعريف التراجم بأنها أعمال مرجعية تعطي معلومات عن حياة المشاهير من الأفراد، بحيث تتراوح هذه المعلومات بين الإيجاز أو التفصيل، وغالباً مايكون ترتيب موادها ترتيباً هجائياً.

يعرف المعجم الوسيط كلمة التراجم لغوياً على أنها جمع ترجمة ومعناها وضَّح الكلام وبيَّنه، وترجم الكلام أي نقله من لغة إلى أخرى.

وتاريخنا الإسلامي حافل بالكثير من العلماء، والزعماء، والفقهاء، والأدباء، وغيرهم من المشاهير، ولأجل ذلك نجد أن المكتبات العربية غنية بكتب التراجم التي تُعرف بهؤلاء الأعلام.

ولقد كانت كتب السيرة النبوية من أوائل ما أُلف من كتب التَراجم مثل سيرة ابن هشام (توفي سنة ٢١٨هـ) وهو من أوائل المؤلفين في هذا الفن معتمداً على ماكتبه سلفه (ابن اسحاق). تلا ذلك الترجمة للسلف الصالح من الصحابة والتابعين مثل: كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد (توفي سنة ٢٣٠هـ).

وأدى اتساع الدولة الإسلامية، وازدهار العلوم والفنون وكثرة العلماء والمفكرين إلى ظهور كثير من كتب التراجم بنوعيها العامة، والمتخصصة، الحافلة بقصص حياة المشاهير، والأعلام في كل علم وفن.

أهمية كتب التراجم

تكمن أهمية كتب التراجم فيما يلي :

١ ـ توفر لنا معلومات مفصلة عن الكثير من أسماء الرجال والنساء ممن وردت أسماؤهم في التاريخ، الذين أسهموا في بعض الأحداث أو كان لهم دور بارز في الحياة، وهذا يساعدنا في فهم التاريخ والتحقق من أحداثه.

٢ ـ تمدنا بدروس وعبر وخبرات وأمثلة نقتدي بها وتنفعنا في حاضرنا ومستقبلنا، مستمدة من قصص الحياة الواقعية للسلف الصالح من الصحابة والتابعين وغيرهم.

٣ ـ تفيدنا في التحقق من رواة الحديث من خلال التعرف على وقائع حياتهم وتاريخ مولدهم ووفاتهم مما يساعد في الكشف عن صحة إسناد الأحاديث.

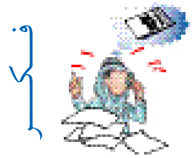
البحث في كتب التراجم

ترتب معظم كتب التراجم ترتيباً هجائياً، وبعضها الآخر ـ خاصة التراجم القديمة ـ تتبع أساليب أخرى غير الترتيب الهجائي المعتاد، فمثلاً: منها ما يتبع الترتيب بأسلوب الطبقات فيبدأ بسيرة الرسول ـ ﷺ ـ، ثم تراجم الصحابة، ثم تراجم التابعين، وهكذا، وبعضها يبدأ بمن اسمه محمد؛ تيمناً باسم الرسول (صلى الله عليه وسلم)، ومعظم هذه الكتب يحتوي على كشاف في آخر الكتاب، لذلك عند البحث في

كتب التراجم نراعي الآتي :

١ ـ عندما يكون الكتاب مرتباً ترتيباً هجائياً مع وجود كشاف مثل : كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي، يمكن البحث فيه إما مباشرة عن طريق التسلسل الهجائي لمحتوياته، أو الاستعانة بالكشاف.

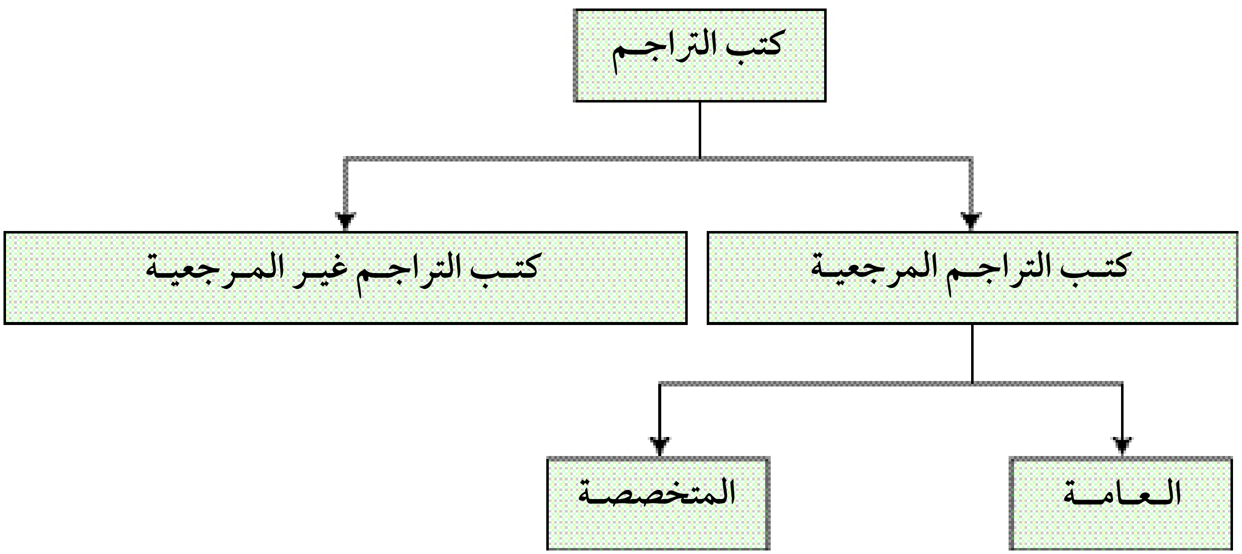
٢ ـ إذا كان الكتاب مرتباً بطريقة مختلفة عن الترتيب الهجائي، ومرفق به كشاف مثل الطبقات الكبرى لابن سعد، فيمكن البحث فيه بسهولة عن طريق الكشاف.



عند وجود كتاب مرتب بطريقة مختلفة عن الترتيب الهجائي دون أن يرفق به كشاف فكيف يمكن البحث فيه ؟



أنواع كتب التراجم



تنقسم كتب التراجم إلى نوعين هما :

١ ـ كتب التراجم المرجعية : ويقصد بها جميع كتب التراجم التي تتضمن الترجمة لعدد كبير من الأعلام.

وينقسم هذا النوع إلى قسمين :

أ ـ كتب التراجم العامة : وهي التي تترجم للأعلام بشكل عام وبدون حدود موضوعية، فتحتوي تراجم للفقهاء والعلماء والأدباء والشعراء والزعماء وكل من له أهمية أو أثر بارز في مسيرة الحياة، وأبرز الأمثلة على هذا النوع كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي.

ب ـ كتب التراجم المتخصصة : وهي التي تترجم للأعلام البارزين في أحد التخصصات العلمية أو الذين ينتمون إلى فئة أو منظمة أو مذهب أو دين معين. وهذا النوع يعطي غالباً معلومات عن المترجم لهم تشرح بعض الجوانب المهمة في حياتهم، ومن الأمثلة على هذا النوع كتاب الشعر والشعراء لابن قتيبة.

٢ ـ **كتب التراجم غير المرجعية :** و هذا النوع من التراجم يتضمن سيرة حياة شخص واحد بشكل مفصل: مثل كتب السيرة النبوية وكتب السيرة الذاتية التي يكتبها الأشخاص عن حياتهم، أو تكتب عنهم بعد وفاتهم.

نشاط

اكتب سيرة مختصرة لحياتك تتضمن اسمك وتاريخ ميلادك والمدارس التي درست فيها وأهم إنجازاتك.

الأسئلة

١ ـ عرف بأسلوبك الخاص كتب التراجم.
٢ ـ ما أول كتب التراجم التي كتبها المسلمون ؟
٣ ـ ما الفرق بين كتب التراجم وكتب التاريخ ؟
٤ ـ أُهدي إليك أحد كتب التراجم. فما مجالات الاستفادة منه ؟
٥ ـ ما الفرق بين كتب التراجم المرجعية، وكتب التراجم غير المرجعية ؟
٦ ـ ما الفرق بين التراجم العامة، والتراجم المتخصصة ؟

المراجع



١ ـ الحزيمي، سعود بن عبدالله، بسام صبرة. دليل المراجع. الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٤هـ.

٢ ـ الحزيمي، سعود بن عبدالله. المراجع العربية : دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة. ط٢. الرياض : دار عالم الكتب، ١٤١٨هـ.

٣ ـ الخطيب، محمد عجاج. لمحات في المكتبة والبحث والمصادر، بيروت : مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١م.

٤ ـ خليفة، شعبان عبدالعزيز. الببليوجرافيا أو علم الكتاب : دراسة في أصول النظرية الببليوجرافية وتطبيقاتها. القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧م.

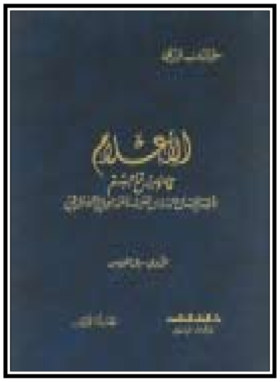
٥ ـ قاسم، حشمت.المكتبة والبحث. القاهرة : دار غريب، ١٩٩٣م

٦ ـ النوايسة، غالب عوض. مصادر المعلومات في المكتبات ومراكز المعلومات مع إشارة خاصة إلى الكتب المرجعية. ط ا. عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ.

الدرس ١١ نماذج لأهم كتب التراجم المرجعية

أولاً : كتب التراجم العامة

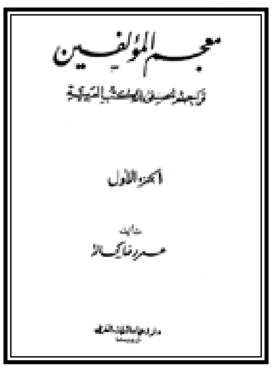
١ ـ الأعلام، لخير الدين الزركلي (توفي عام ١٣٩٧هـ)



شكل رقم ٢٢

كتاب جامع في التراجم العامة مكون من أحد عشر جزءاً، ويحتوى على (١٣٠٠٠) ثلاثة عشر ألفاً من التراجم، يضم أشهر الرجال والنساء من البلدان العربية ثم الإسلامية كما يضم بعض المستشرقين الذين خدموا اللغة العربية، ونشروا بعض الكتب والمخطوطات، أو من كتب بلغته الأصلية عن العرب، ويغطي مشاهير الأعلام حتى تاريخ وفاة المؤلف، وقد رتبت مواده ترتيباً هجائياً بالاسم الأول مع وجود إحالات باسم الشهرة أو العائلة..

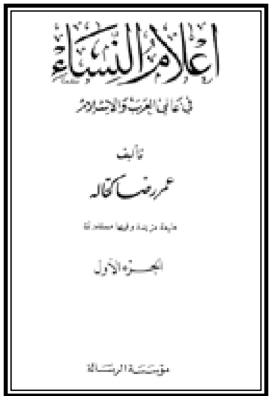
٢ ـ معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة (توفي عام ١٣٧٦هـ)



شكل رقم ٢٣

كتاب جامع في التراجم العامة مكون من خمسة عشر جزءاً ويحتوي على (١٤٥٠٠) أربعة عشر ألفاً وخمسمائة ترجمة، يضم مؤلفي الكتب العربية- من العرب وغير العرب - في مختلف مجالات المعرفة الإنسانية. يغطي الأعلام إلى تاريخ وفاة المؤلف، ويوفر معلومات كافية عن المترجم لهم مع ذكر بعض مؤلفاتهم، وقد رتبت مواده ترتيباً هجائياً.

٣ ـ أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام، لعمر رضا كحالة (توفي عام ١٣٧٦هـ)

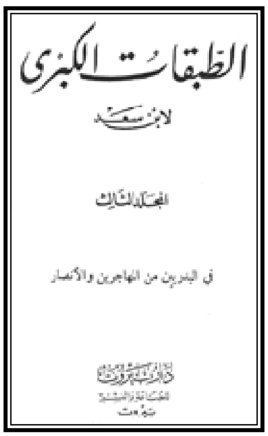


شكل رقم ٢٤

كتاب جامع في التراجم العامة مكون من ثلاثة أجزاء، ويحتوي على (٣٦٧٠) ثلاثة آلاف وستمائة وسبعين ترجمة، يغطي حتى تاريخ وفاة المؤلف، يضم الكتاب أشهر النساء في العالم العربي والإسلامي اللاتي تركن أثراً بارزاً في العلم والأدب والسياسة والدين. وقد رتبت مواده ترتيباً هجائياً.

ثانياً : كتب التراجم المتخصصة

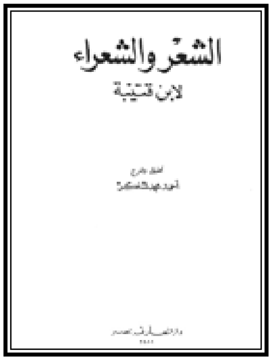
١ ـ الطبقات الكبرى، لابن سعد (توفي سنة ٢٣٠هـ)



شكل رقم ٢٥

كتاب في التراجم المتخصصة مكون من تسعة مجلدات، ويحتوي على (٣٠٠٠) ثلاثة آلاف ترجمة، بدأها المؤلف بسيرة حياة الرسول ﷺ، تلا ذلك تراجم الصحابة والتابعين موزعة على طبقات حسب السبق إلى الإسلام، ويعد هذا الكتاب من أنفس المصادر وأهمها في مجاله. يحتوي الجزء التاسع من هذا الكتاب على كشاف لتسهيل البحث فيه.

٢ ـ الشعر والشعراء لابن قتيبة (توفي سنة ٢٧٦هـ)



شكل رقم ٢٦

كتاب في التراجم المتخصصة يحتوى على (٢٠٦) مائتين وست تراجم لأشهر الشعراء القدامى من الجاهليين والإسلاميين والمعاصرين للمؤلف، استخدم المؤلف الترتيب الزمني فبدأ بالجاهليين ثم المخضرمين[1] ثم الإسلاميين ثم المعاصرين للمؤلف، ويعطي نماذج مختارة من أشعار المترجم لهم.

فكر

ماذا يفيد ذكر تاريخ وفاة المؤلف مع الكتاب الذي ألفه ؟

الأسئلة

حدد أنسب كتب التراجم التي درستها للبحث عن الأعلام التالية :

١ ـ أبو القاسم الشابي ـ (شاعر تونسي عاش في بداية القرن العشرين).

٢ ـ ابن حجر العسقلاني ـ (عالم وفقيه ومحدث ألف الكثير من الكتب) عاش في القرن التاسع الهجري.

٣ ـ على بن أبي طالب رضي الله عنه.

٤ ـ طرفة بن العبد ـ (شاعر جاهلي).

(١) الذين عاشوا في الجاهلية وأدركوا الإسلام.

التطبيق الأول / ابحث في كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي عن الأسماء الآتية، واكتب نبذة مختصرة للتعريف بكل منها مثل: الاسم والنسب وتاريخ الوفاة.

١ ـ أكثم بن صيفي.
٢ ـ عارف حكمت.
٣ ـ محمد علي باشا.
٤ ـ الملك فيصل بن عبدالعزيز.
٥ ـ محمد إقبال.
٦ ـ محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري.
٧ ـ جمال الدين الأفغاني.

التطبيق الثاني / ابحث في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة عن الأسماء الآتية، واكتب نبذة مختصرة للتعريف بكل منها مثل: الاسم والنسب وتاريخ الوفاة وأحد الكتب التي ألفها.

١ ـ إسحاق الشيباني.
٢ ـ أحمد بن عبدالسلام.
٣ ـ ابن حجر العسقلاني.
٤ ـ ابن هشام الأنصاري.
٥ ـ ياقوت الحموي.
٦ ـ الزمخشري.

التطبيق الثالث / ابحث في كتاب أعلام النساء لعمر رضا كحالة عن الأسماء الآتية، واكتب نبذة مختصرة للتعريف بكل منها مثل: الاسم والنسب وتاريخ الوفاة.

١ ـ عائشة بنت أبي بكر.

٢ ـ خولة بنت الأزور.
٣ ـ الخنساء.
٤ ـ حفصة بنت عمر.
٥ ـ أسماء بنت أبي بكر.
٦ ـ خولة الأنصارية.

التطبيق الرابع / ابحث في كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد عن الأسماء الآتية، واكتب نبذة مختصرة للتعريف بكل منها مثل: الاسم والنسب وتاريخ الوفاة.

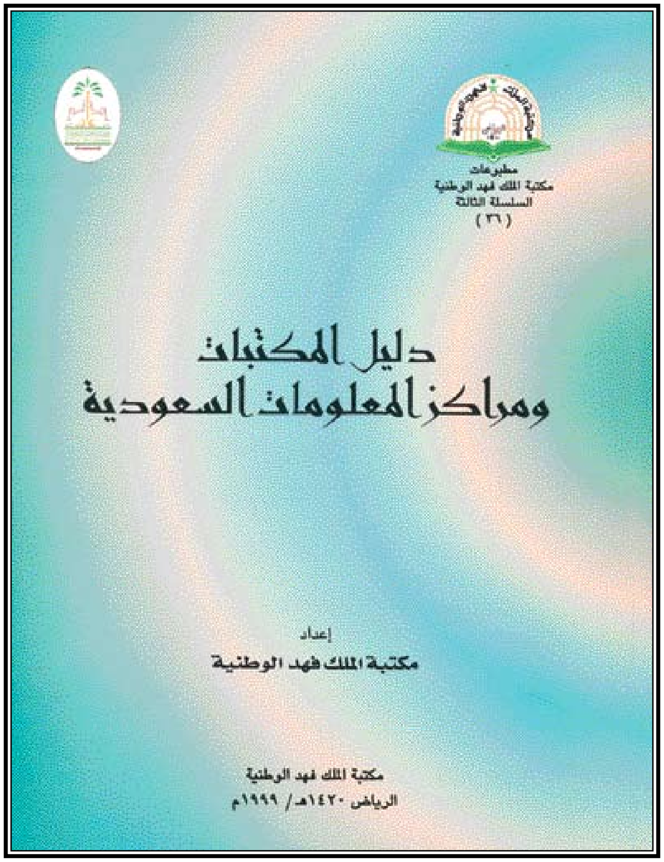
١ ـ علي بن أبي طالب.
٢ ـ صهيب بن سنان.
٣ ـ سعد بن معاذ.
٤ ـ معاذ بن جبل.
٥ ـ عثمان بن عفان.
٦ ـ سعد بن أبي وقاص.

التطبيق الخامس / ابحث في كتاب الشعر والشعراء لابن قتيبة عن الأسماء الآتية، واكتب نبذة مختصرة للتعريف بكل منها مثل: الاسم والنسب وتاريخ الوفاة وبعض الأبيات من شعره.

١ ـ ربيعة بن مقروم.
٢ ـ كعب بن زهير.
٣ ـ ليلى الأخيلية.
٤ ـ طرفة بن العبد.
٥ ـ مالك بن الريب.
٦ ـ حسان بن ثابت.

الفصل الدراسي الثاني

الدرس ١ الأدلــة (Directories)



شكـل رقـم ٢٧

تعريف الدليل

الدليل هو عمل مرجعي يتضمن معلومات أساسية عن مجموعات محددة من الأفراد أو المؤسسات، في إطار جغرافي وزمني محددين، وغالباً ماترتب مواده هجائيًا.

أهميـة الأدلـة

تتلخص أهمية الأدلة فيما يلي :

١ ـ تساعد على الاتصال بالأفراد أو المؤسسات التي يحتويها الدليل بما يوفره من معلومات أساسية كالعناوين وأرقام الهواتف

٢ ـ تقدم معلومات مختصرة عن الأفراد أو المؤسسات مثل كيفية الحصول على العضوية في بعض المنظمات أو كيفية الالتحاق بالجامعات أو معرفة إحصائيات عن حجم النشاطات المختلفة للمؤسسات.

البحث في الأدلـة

عند البحث في الأدلة يراعى مايلي :

* إذا كان الدليل مرتباً ترتيباً هجائياً، وملحق به كشاف فيمكن البحث فيه عن طريق التسلسل الهجائي لمحتوياته أو استخدام الكشاف، مثل دليل المكتبات ومراكز المعلومات السعودية، إعداد مكتبة الملك فهد الوطنية.
* إذا كان الدليل لا يتبع الترتيب الهجائي المعتاد فيمكن البحث فيه عن طريق الكشاف الملحق به، وإذا لم يتوفر له كشاف فيمكن البحث فيه عن طريق قائمة المحتويات، مثل: دليلك نحو مستقبلك التعليمي والمهني، إعداد الإدارة العامة للتوجيه والإرشاد بوزارة التربية والتعليم.



الأدلة العربية :

تقل جودة الأدلة العربية وكفاءتها في تحقيق رغبات المستفيدين، وذلك للأسباب التالية :

١ ـ أنها تصدر غالباً لمرة واحدة، أو لعدة مرات على فترات متباعدة وغير منتظمة مما يجعل معلوماتها عرضة للتقادم، وبالتالي توقف جمهور المستفيدين عن متابعتها.

٢ ـ أنها تصدر غالباً بجهود بعض المؤسسات التعليمية أو الثقافية أو الاجتماعية أو التجارية أو الحكومية. وحيث إن معظم تلك المؤسسات تعاني من ضعف إمكاناتها الفنية أو المالية أو البشرية فقد انعكس ذلك على ما يصدر عنها من الأدلة.

٣ ـ أنها محدودة التوزيع، بسبب صغر حجمها وعدم استمرارية صدورها، وضعف إدراك عامة الناس لقيمتها العلمية وهذا ما يجعل نشرها محدوداً لدى المؤسسات والمنظمات غير التجارية، وغير مربح للمؤسسات ودور النشر التجارية.

نماذج لأهم الأدلة المطبوعة والإلكترونية

أولاً : الأدلة المطبوعة :

ـ دليل المكتبات ومراكز المعلومات السعودية : إعداد مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢٠هـ



شكل رقم ٢٨

المحتوى : يغطي هذا الدليل مختلف أنواع المكتبات في المملكة العربية السعودية، وقد بلغ عدد المكتبات التي شملها الدليل(٢٠٦٧) ألفان وسبعاً وستون مكتبة، مع ملاحظة استبعاد المكتبات المدرسية الصغيرة التي تقل مقتنياتها عن (٢٠٠) مائتي كتاب. ويبدأ الدليل بمكتبة الملك فهد الوطنية ثم المكتبات المتخصصة ومراكز المعلومات، ثم المكتبات العامة، ثم الجامعية، ثم المدرسية. أما البيانات التي يعرضها الدليل عن كل مكتبة فهي: الجهة التي تتبع لها المكتبة، سنة التأسيس، وسائل الاتصال بالمكتبة،

عدد المقتنيات، عدد الموظفين، عدد المستفيدين سنوياً، المساحة بالمتر المربع.

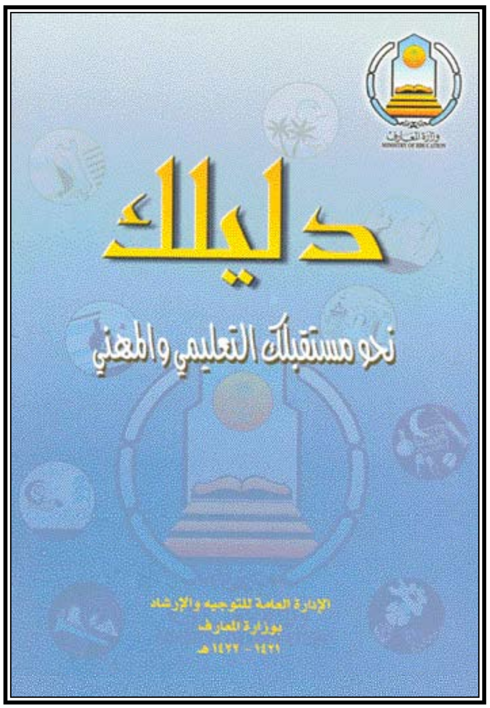
طريقة التنظيم : قسمت محتويات الدليل إلى أبواب، وفقاً لأنواع المكتبات، ثم رتبت أسماء المكتبات هجائياً حسب اسم المكتبة مع إغفال أداة التعريف (ال) من الترتيب، وقد أعطيت كل مكتبة رقماً مسلسلاً لربط متن الدليل بالكشافات. وألحق بالمتن كشافان: الأول كشاف هجائي بأسماء المكتبات، والآخر هجائي باسماء الأماكن التي تقع فيها المكتبات، وتحت كل مكان رتبت أسماء المكتبات التابعة له ترتيباً هجائيا.

٢ ـ دليلك نحو مستقبلك التعليمي والمهني، إعداد الإدارة العامة للتوجيه والإرشاد بوزارة التربية والتعليم.

المحتوى : يتكون الدليل من ستة اقسام هي :

- التخصصات في المرحلة الجامعية فيذكر التخصص ويعرفه ويبين متطلباته والجهات التي يمكن الالتحاق بها لدراسته، وفرص العمل المناسبة لهذا التخصص.
- أسماء الجامعات والكليات المدنية والعسكرية في القطاعين الحكومي والخاص وشروط الالتحاق فيها وعناوينها.
- المعاهد المتخصصة والمراكز التدريبية في القطاع الحكومي.
- وصف لبعض المهن و متطلبات العمل بها، وجهة الدراسة والتدريب التي تؤهل لهذه المهن.
- المراكز والمعاهد التعليمية والمهنية التابعة للقطاع الخاص.
- أسماء الشركات والمؤسسات السعودية الكبرى ونشاطاتها وعناوينها.

طريقة التنظيم : محتوى الدليل مقسم إلى أبواب وفصول ومزود بفهرس مفصل يجعل من السهل البحث فيه.



شكل رقم ٢٩

٣ ـ دليل الناشرين السعوديين، إعداد مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢٠هـ



شكـل رقـم ٣٠

المحتوى : يغطي هذا الدليل الناشرين التجاريين والحكوميين في جميع مدن المملكة العربية السعودية وقد بلغ عدد الذين شملهم الدليل (٤١٧) أربعمائة وسبعة عشر ناشراً، ويقدم الدليل عن كل ناشر المعلومات التالية :

* اسم الناشر.
* العنوان البريدي.
* رقم الهاتف ورقم الناسوخ (الفاكس).
* الرقم الدولي الموحد للكتب (ردمك).

طريقة التنظيم : يتكون الدليل من المتن الأساس الذي سجل باللغتين العربية والإنجليزية وكشاف باللغة العربية. وتم تقسيم المتن إلى قسمين، الأول يضم: دور النشر التجارية. الثاني يضم: الوزارات والهيئات والمؤسسات العامة والجامعات. وقد رتبت أسماء الناشرين في كلا القسمين ترتيباً هجائياً باللغة العربية، ثم وضع أمام كل ناشر رقم متسلسل لتسهيل استرجاعه بواسطة الكشاف الذي رتبت أسماء الناشرين فيه هجائياً تحت أسماء المدن لمن يريد البحث عن الناشرين حسب مواقعهم.

ثانياً : الأدلة الإلكترونية (على الإنترنت) :

دليل المواقع العربية www.raddadi.com

يتضمن أدلة لكثير من المواقع العربية في المجالات المختلفة أهمها مايلي :

مواقع إسلامية	بحث وأدلة	مواقع رياضية
كمبيوتر	مواقع حكومية	تعليم ومكتبات
الأسرة والترفيه	دليل التوظيف	مواقع طبية
مواقع أدبية	مواقع البرامج	دول ومدن

دليل بوابة العرب www.arabsgate.com

يرشد إلى العديد من المواقع العربية مثل :

مواقع إسلامية	الثقافة والفنون	رياضة وألعاب
اقتصاد وأعمال	أخبار وإعلام	كمبيوتر وإنترنت
الطب والصحة	حكومات ومنظمات	السياحة والسفر
الأسرة والطفل	سيارات وإلكترونيات	قبائل وأنساب
تربية وتعليم	الدول والمدن	دليل التسوق
مراجع وعلوم	ترفيهية وشخصيّة	منتديات عربية

دليل المكتبات العربية http: / /cybrarians.tripod.com /arablib.htm

يتضمن مواقع لأهم المكتبات في الدول العربية والناشرين العرب، وأيضاً جمعيات ومنظمات المكتبات والمعلومات، الدوريات المتخصصة إضافة إلى مواقع أخرى تتعلق بالكتب والمكتبات.

مجموعة أدلة على موقع وزارة التعليم العالي www.mohe.gov.sa

عدد من الأدلة الإلكترونية مثل :

١ ـ دليل المواقع التعليمية.	٢ ـ دليل الرسائل الجامعية.
٣ ـ دليل الكليات الأهلية.	٤ ـ دليل الجامعات الحكومية.

الأسئلة

١ ـ عرف الدليل بأسلوبك الخاص.

٢ ـ لماذا نستخدم الأدلة؟

٣ ـ كيف نبحث في الأدلة التي تتصف بمايلي :

- ⋆ **دليل مرتب هجائياً دون كشاف.**
- ⋆ **دليل مرتب بطريقة معينة (غير هجائية) مع وجود كشاف.**
- ⋆ **دليل مرتب بطريقة الأبواب والفصول ولا يتوفر له كشاف.**

٤ ـ ضع أمام كل معلومة من القائمة (أ) رقم الدليل المناسب الذي يمكن أن نجدها فيه من المجموعة (ب)

م	(أ)	الرقم المناسب	(ب)
١	هاتف المكتبة المركزية بجامعة أم القرى.		١ ـ دليلك نحو مستقبلك التعليمي والمهني. ٢ ـ دليل المكتبات ومراكز المعلومات السعودية. ٣ ـ دليل الناشرين السعوديين.
٢	عنوان الدار الوطنية السعودية للنشر.		
٣	عدد المقتنيات من الكتب في المكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود.		
٤	الجهات التي يمكن الالتحاق بها لدراسة العلوم		
٥	الزراعية. رقم الفاكس لدار الصديق		
٦	للنشر والتوزيع.		

المراجع



١ـ الخزيمي، سعود بن عبدالله، بسام صبرة. دليل المراجع. الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٤هـ.

٢ـ الخزيمي، سعود بن عبدالله. المراجع العربية : دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة. ط٢. الرياض : دار عالم الكتب، ١٤١٨هـ.

٣ـ الخطيب، محمد عجاج. لمحات في المكتبة والبحث والمصادر، بيروت : مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١م.

٤ـ قاسم، حشمت. المكتبة والبحث، القاهرة : دار غريب، ١٩٩٣م.

٥ـ النوايسة، غالب عوض. مصادر المعلومات في المكتبات ومراكز المعلومات مع إشارة خاصة إلى الكتب المرجعية.. عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ.

تطبيقات عملية على البحث في الأدلة

التطبيق الأول / استخدم دليل المكتبات ومراكز المعلومات السعودية لإيجاد المعلومات التالية :

١ ـ عدد المقتنيات في مكتبة إمارة منطقة الباحة.
٢ ـ عدد الدوريات في مكتبة الغرفة التجارية الصناعية بحائل.
٣ ـ رقم الفاكس لمكتبة الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس.
٤ ـ رقم الهاتف للمكتبة العامة بحفر الباطن.
٥ ـ تاريخ إنشاء المكتبة العامة لرابطة العالم الإسلامي.
٦ ـ مساحة مكتبة مدرسة ثانوية بن سعدي بعنيزة.
٧ ـ عدد المقتنيات في مكتبة مدرسة مصعب بن عمير المتوسطة بالطائف.

التطبيق الثاني / استخدم دليلك نحو مستقبلك التعليمي والمهني لإيجاد المعلومات التالية :

١ ـ الجهات التي يمكن الالتحاق بها لدراسة تخصص الرياضيات.
٢ ـ فرص العمل المتاحة بعد التخرج للمتخصص في علوم الصيدلة.
٣ ـ فرص العمل المتاحة بعد التخرج للمتخصص في التاريخ.
٤ ـ العنوان البريدي والهاتف لعمادة القبول والتسجيل في جامعة أم القرى.
٥ ـ الكليات التابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض.
٦ ـ الأقسام التابعة لكلية التربية في جامعة الملك سعود بالرياض.

٧ ـ الكليات المتوفرة في جامعة الملك خالد بأبها.

التطبيق الثالث / استخدم دليل الناشرين السعوديين لإيجاد المعلومات التالية :

١ ـ العنوان البريدي لنادي الطائف الأدبي.

٢ ـ هاتف الرئاسة العامة لهيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

٣ ـ العنوان البريدي لمؤسسة الجزيرة للطباعة والنشر.

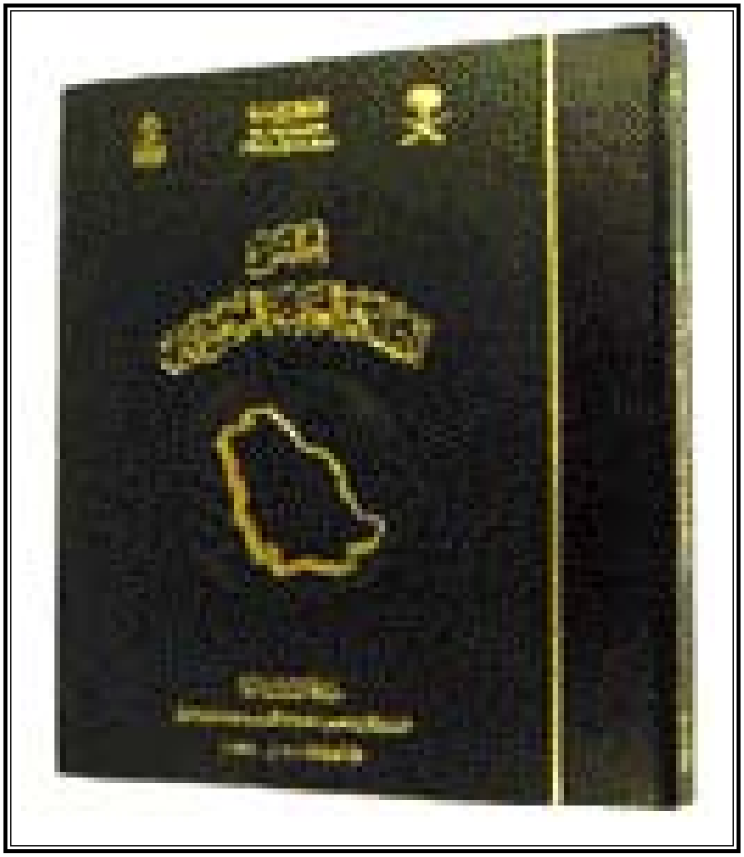
٤ ـ رقم الفاكس لمكتبة دار السلام للنشر والتوزيع.

٥ ـ هاتف دار الوراق للنشر والتوزيع.

٦ ـ العنوان البريدي لدار الفهد للنشر والتوزيع.

٧ ـ رقم الفاكس لدار المريخ للنشر والتوزيع.

مصادر المعلومات | الموسوعات | المعاجم | التراجم | الأدلة | الأطالس | البيبليوجرافيات | الكشافات | التفكير | التصنيف المقارنة | العصف الذهني البدائل والخيارات | الاستنتاج التوقع | التحليل التقييم



شكل رقم ٣١

مفهوم الأطالس :

تعد الأطالس من المواد المرجعية المهمة في أي مكتبة؛ حيث تقدم معلومات قد لا تتوفر في أنواع أخرى من المراجع. وتعرف بأنها «عمل مرجعي يتضمن مجموعة خرائط وصور ورسوم وحقائق وأرقام عن الأماكن»، وعادة يلحق بالأطالس كشاف هجائي بالأسماء والأماكن الواردة في المتن.

سـؤال

لماذا نستخدم الأطالس ؟

١ ـ للتعرف على الحدود السياسية وأماكن المدن والقرى وقياس المسافات بينها.

٢ ـ للتعرف على التضاريس، والمسطحات المائية.

٣ ـ لتوضيح التوزيع السكاني والنشاطات الاقتصادية ومصادر الثروات الطبيعية كالبترول والمعادن والمياه.

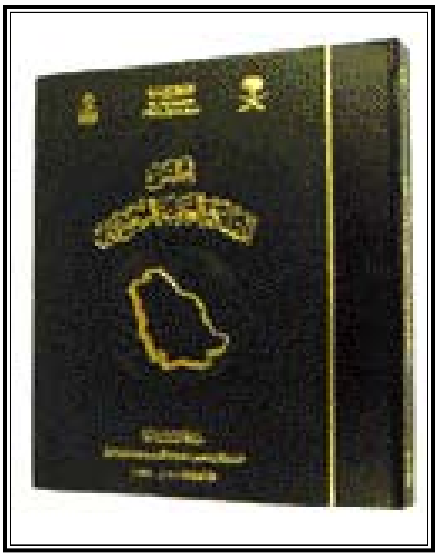
٤ ـ لتحديد طرق الملاحة البحرية والجوية.

أنـواع الأطـالـس :

ارتبط المفهوم الشائع للأطالس بالموضوعات الجغرافية كالتضاريس والغابات والمسطحات المائية والمدن والقرى إلا أن هذا المفهوم يتعدى ذلك؛ ليتضمن موضوعات متعددة، فهناك مثلاً، الأطالس التاريخية والعلمية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية. ويمكن تقسيم الأطالس إلى نوعين رئيسين هما :

أولاً: الأطالس العامة :

تقدم هذه الفئة معلومات تعريفية عامة غير متخصصة في موضوع معين. وتتفاوت الأطالس العامة في شمولية التغطية وكمية المعلومات المقدمة، ولكن يغلب عليها توفير المعلومات الأساسية في مختلف القطاعات السياسية والاقتصادية والثقافية والتاريخية والجغرافية والسكانية وغيرها. ويمكن أن تتناول تلك المعلومات مجموعة دول أو دولة واحدة بعينها. ومن الأمثلة على ذلك النوع ما يلي :



شكل رقم ٣٢

* أطلس العالم / المؤسسة العلمية للوسائل التعليمية، إشراف ومراجعة إبراهيم حلمي الغوري.
* أطلس دول العالم الإسلامي: جغرافي، تاريخي، اقتصادي /

- أطلس المملكة العربية السعودية / وزارة التعليم العالي
- موقع أطلابيديا www.atlapedia.com الذي يقدم خرائط سياسية وطبيعية لمختلف دول العالم. كما يقدم معلومات عامة عن كل دولة كالموقع والتضاريس والمناخ والسكان والاقتصاد والتاريخ وغيرها.
- موقع مكتبة جامعة تكساس الأمريكية www.lib.utexas.edu /maps الذي يقدم خرائط حديثة وأخرى تاريخية لدول العالم.

ثانيا : الأطالس المتخصصة :

تهدف الأطالس المتخصصة إلى عرض معلومات متخصصة في موضوع معين، ومنها على سبيل المثال ما يلي :

أ ـ الأطالس الجغرافية :

تعد الأطالس الجغرافية أكثر أنواع الأطالس انتشارا فهي تقدم معلومات جغرافية كأنواع التضاريس والمناخات وتوزيع المياه والغابات في مناطق العالم. ومن أمثلة هذا النوع :

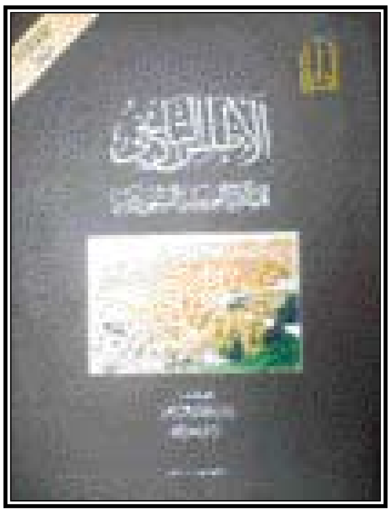
- **أطلس المملكة العربية السعودية الجغرافي / تأليف ناصر محمد السلمي، وآخرون.**
- **أطلس جغرافية العالم، وهو برنامج حاسوبي من إصدار الخطيب للبرامج، عام ١٤٢٢هـ.**

ب ـ الأطالس التاريخية :

تتميز الأطالس التاريخية بنوعية المعلومات التي تحتويها؛ حيث تقدم سرداً لمجموعة من الأحداث والمواقع التاريخية مدعمة بالخرائط التوضيحية التي تصف الأحداث وأماكنها. ومن أبرز الأمثلة على هذا النوع :

- **الأطلس التاريخي للمملكة العربية السعودية / دارة الملك عبدالعزيز.**
- **أطلس تاريخ الإسلام / حسين مؤنس.**
- **أطلس التاريخ العربي / شوقي أبو خليل.**
- **موقع الأطلس التاريخي للقرن العشرين.**

http: / /users.erols.com /mwhite٢٠ ٢٨centry.htm



شكل رقم ٣٣

الذي يتناول الحقب التاريخية التي شهدتها مناطق العالم منذ عام ١٩٠٠م، موضحا بالخرائط. ويحتوي على معلومات عن النمو السكاني والحروب التي وقعت والتغيرات التي حدثت في الخريطة السياسية للعالم وأشهر الأحداث التي وقعت في القرن العشرين الميلادي.

ج ـ الأطالس السياسية :

يهتم هذا النوع من الأطالس بالمجالات السياسية كترسيم الحدود البرية والبحرية ومواقع المدن الكبرى وعواصم الدول. كما تقدم معلومات ذات علاقة بأنظمة الحكم ومؤسساته. فعلى سبيل المثال يقدم موقع الموسوعة الجغرافية www.q8y2b.com/atlas/world.shtml معلومات وإحصائيات هامة وخرائط سياسية لمختلف دول العالم.



شكل رقم ٣٤

د ـ الأطالس الاجتماعية

تناقش الأطالس الاجتماعية بوجه عام الخصائص الاجتماعية للسكان وكذلك نسب التوزيع السكاني بناء على جوانب متعددة كالانتماءات الدينية والأصول العرقية. كما تشمل أيضا توزيع نسب الظواهر الاجتماعية كالفقر والمجاعة والأمراض والإعاقة والأمية مع تحديد أماكن انتشارها، ومن أمثلتها :

* أطلس السكان للمملكة العربية السعودية / جامعة الملك سعود.

فكر

كيف تميز كتب الأطالس عن غيرها من مصادر المعلومات الأخرى؟

الأسئلة

١ ـ ما طبيعة المعلومات التي يمكن الحصول عليها من خلال استخدام الأطالس؟
٢ ـ تنقسم الأطالس المتخصصة إلى عدد من الأنواع. ما هي، مع إيراد مثال لكل نوع؟
٣ ـ ماذا نستفيد من الأطالس؟

المراجع



١ـ الحزيمي، سعود. المراجع العربية : دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة. معهد الإدارة العامة : الرياض، ١٤١١هـ.

٢ ـ المالكي، مجبل. المراجع : التطورات الحديثة في أساليب الخدمة المرجعية واتجاهاتها. مؤسسة الوراق : عمان، ٢٠٠٠م.

٣ ـ مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الموسوعة العربية العالمية. الرياض، ١٤١٩هـ.

التطبيق الأول / استخدم أطلس العالم / المؤسسة العلمية للوسائل التعليمية، إشراف ومراجعة إبراهيم حلمي الغوري، للبحث عما يلي :

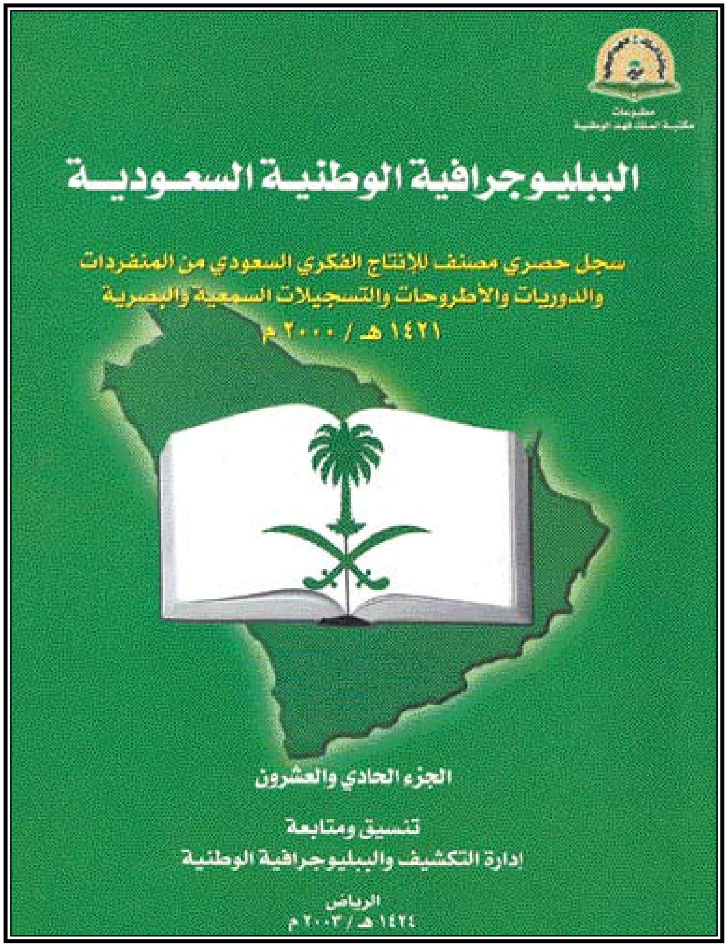
١ ـ موقع دولة ساحل العاج وحدودها السياسية.
٢ ـ موقع جزيرة أبو موسى في الخليج العربي.
٣ ـ موقع بحيرة طبريا ونهر الأردن.
٤ ـ موقع النيل الأزرق والنيل الأبيض.
٥ ـ موقع بحر قزوين والدول المحيطة به.

التطبيق الثاني / استخدم أطلس المملكة العربية السعودية / لوزارة التعليم العالي، للبحث عما يلي :

١ ـ موقع وادي الرمة.
٢ ـ موقع حقل الغوار للبترول.
٣ ـ موقع مهد الذهب.
٤ ـ المسافة بين مدينة الرياض ومدينة أبها، وأفضل الطرق للسفر بينهما.
٥ ـ موقع قرية الفاو الأثرية.

التطبيق الثالث / استخدم الأطلس التاريخي للمملكة العربية السعودية / لدارة الملك عبدالعزيز، للبحث عما يلي :

١ ـ حدود الدولة السعودية الأولى في عهد مؤسسها الإمام محمد بن سعود ـ رحمه الله ـ.
٢ ـ مخطط مدينة الرياض عندما دخلها الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ.
٣ ـ خط سير الرحلة السلطانية من الرياض إلى مكة وجدة عام ١٣٤٣هـ.
٤ ـ مراحل توحيد المملكة العربية السعودية على يد الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ.
٥ ـ خارطة تطور التعليم في عهد الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ.



شكل رقم ٣٥

تعريف البببليوجرافيات :

جمع ببليوجرافية وهي قائمة تقدم بيانات عن مصادر معلومات تم تجميعها وفقاً لعلاقة أو صفة معينة.



إثرائي

البيليوجرافيا (Bibliography) مصطلح أجنبي ذو أصل يوناني مكون من كلمتين هما (Biblion) وتعني كتاب و (Graphein) وتعني يكتب. ولذا كانت الكلمة منذ ظهورها قديماً وحتى القرن السابع عشر تعني نسخ الكتب. انتقلت الكلمة إلى اللغة اللاتينية واللغات الأوروبية الحديثة بنفس المعنى ثم تحول معناها خلال القرن نفسه إلى معنى آخر وهو الكتابة عن الكتب. ثم أصبحت تعني فن وصف الكتب والتعريف بها وتعني أيضاً قائمة بالكتب وبياناتها.

سـؤال

ما العلاقة أو الصفة التي يمكن أن تجمع بين مصادر المعلومات ؟

يمكن أن تشترك مصادر المعلومات في العديد من الصفات أو العلاقات التي تشكل عاملاً مشتركاً يجمع بينها لتكوين البيليوجرافية، وأهم هذه الصفات أو العلاقات في تجميع مصادر المعلومات ما يلي :

- **التجميع على أساس الزمان :** حيث يتم جمع مصادر المعلومات التي نشرت في فترة زمنية معينة، كأن تكون سنة أو عدداً من السنوات.
- **التجميع على أساس المكان :** حيث يتم جمع مصادر المعلومات التي نشرت في مدينة معينة أو دولة أو منطقة جغرافية محددة. كالوطن العربي.
- **التجميع على أساس نوع المادة :** حيث يمكن جمع نوع واحد أو أكثر من مصادر المعلومات، كالكتب أو الدوريات أو الأفلام أو المقالات أو الوثائق.
- **التجميع على أساس الموضوع :** حيث يتم جمع مصادر المعلومات التي تتناول موضوعاً معيناً، مثل: الدين الإسلامي أو الأدب أو التاريخ أو غير ذلك من الموضوعات.

سـؤال

هل يمكن استخدام أكثر من صفة أو علاقة تجمع بين مصادر المعلومات من أجل إعداد البيليوجرافية

يمكن أن تستخدم صفة واحدة أو أكثر، ويمكن أن تستخدم جميع العلاقات والصفات في ببليوجرافية واحدة، كل ذلك يرجع إلى أسس الإعداد التي تم بموجبها جمع بيانات البيليوجرافية، فمثلاً :

* ببليوجرافية تضم كل مانشر عن المملكة العربية السعودية (العلاقة التي تجمع بين محتويات هذه البيليوجرافية هي **الموضوع**).
* ببليوجرافية تضم كل ما نشر في علوم الدين الإسلامي في مدينة الرياض (العلاقة هنا **الموضوع والمكان**).
* ببليوجرافية تضم أشرطة التسجيل المنشورة لخطب الجمعة في المسجد الحرام في الثلاث سنوات الماضية (العلاقة هنا **نوع المادة و الموضوع والمكان والزمان**).

أهميـة البيليـوجـرافيـات :

يحتاج المستفيدون إلى البيليوجرافيات لاستخدامها فيما يلي :

١ ـ التعرف على حجم الإنتاج الفكري في مكان أو زمن أو موضوع أو نوع معين من مصادر المعلومات.

٢ ـ اختيار مصادر المعلومات.

٣ ـ التحقق من البيانات الوصفية لمصدر معلومات بعينه. مثل: اسم المؤلف، العنوان، الناشر، تاريخ النشر.. إلخ.

أهم البيليـوجـرافيـات السعوديـة المطبوعـة :

البيليوجرافية الوطنية السعودية : سجل حصري مصنف للإنتاج الفكري السعودي من المؤلفات المفردة

والدوريات والأطروحات والتسجيلات السمعية والبصرية، مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٦هـ.

بدأت هذه الببليوجرافية في الصدور عام ١٤١٦هـ، ونشر منها حتى عام ١٤٢٤هـ واحد وعشرون مجلداً. وتغطي الأجزاء العشرة الأولى منها (١١٣ سنة) المدة من عام ١٣٠١هـ إلى ١٤١٣هـ وتغطي بقية الأجزاء الإنتاج الفكري بشكل عام لبقية السنوات.

طريقة التنظيم : رتبت المواد حسب رقم تصنيف ديوي العشري مع إعطاء كل مادة رقماً متسلسلاً لتسهيل الإحالة إليها من الكشافات.

تطبيقات عملية على استخدام الببليوجرافية

التطبيق الأول / استخدم الببليوجرافية الوطنية السعودية (ج ١٨) لمعرفة اسم المؤلف واسم الناشر للمطبوعات التالية :

١ ـ الطريق إلى الإسلام.
٢ ـ أوليات كأس العالم : حقائق وأرقام، غرائب وأعلام.
٣ ـ ٣٣ خطوة لتدريس ناجح.
٤ ـ يا بني لقد أصبحت رجلاً.
٥ ـ نجاحات من الصحراء.
٦ ـ حتى النمل يكره الكذب.
٧ ـ التوبة إلى الله: معناها، حقيقتها،فضلها، شروطها.

التطبيق الثاني / استخدم الببليوجرافية الوطنية السعودية (ج١٩) لمعرفة عناوين ثلاثة مصادر في كل من الموضوعات الآتية :

١ ـ الآداب الإسلامية.
٢ ـ الأسرة في الإسلام.
٣ ـ التربية الإسلامية.

٤ ـ الحجاب والسفور.
٥ ـ الدعوة الإسلامية.
٦ ـ السعودية ـ تاريخ ـ الملك عبدالعزيز.
٧ ـ العقيدة الإسلامية.

١ ـ ما مفهوم الببليوجرافية ؟
٢ ـ ما العلاقات المحتملة لتكوين الببليوجرافية ؟
٣ ـ في ضوء أهمية الببليوجرافيات اذكر بعض الاستخدامات المفيدة للببليوجرافية الوطنية السعودية.
٤ ـ استنتج نوع العلاقة في الأمثلة التالية :

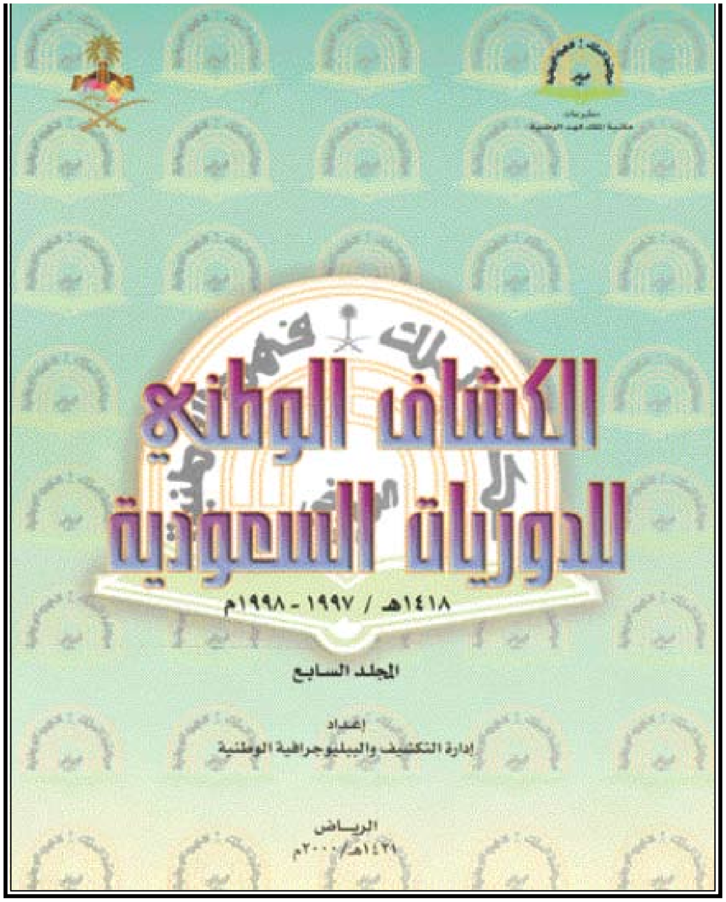
ـ ببليوجرافية لكل ما نشر عن المملكة العربية السعودية
(أ) الموضوع (ب) الزمان (ج) نوع المادة (د) المكان

ـ ببليوجرافية لكل ما نشر في المملكة العربية السعودية
(أ) الموضوع (ب) الزمان (ج) نوع المادة (د) المكان

المراجع



١ ـ الحزيمي، سعود بن عبدالله، بسام صبرة. دليل المراجع. الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٤هـ.
٢ ـ الحزيمي، سعود بن عبدالله. المراجع العربية : دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة. ط٢. الرياض : دار عالم الكتب، ١٤١٨هـ.
٣ ـ خليفة، شعبان عبدالعزيز. الببليوجرافيا أو علم الكتاب : دراسة في أصول النظرية الببليوجرافية وتطبيقاتها، القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧
٤ ـ النوايسة، غالب عوض. مصادر المعلومات في المكتبات ومراكز المعلومات مع إشارة خاصة إلى الكتب المرجعية. عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ.



شكل رقم ٣٦

المفهوم / سرد هجائي يحدد موقع الموضوعات أو المصطلحات أو الأسماء أو الأماكن التي وردت في مصدر أو أكثر من مصادر المعلومات (انظر الشكل) جاءت كلمة كشاف أو index بالإنجليزية من كلمة indicate اللاتينية وتعني (الذي يدل على الطريق) أي أنه عبارة عن إشارة أو علامة توضح وتفصح عن ذلك الشيء. أما كلمة كشاف بالعربية فقد ورد في معجم لسان العرب لابن منظور تحت مادة (كشف) باب الفاء وفصل الكاف لتعني أظهر الشيء ورفع الشيء عما يواريه ويغطيه.



الحكايات الشعبية العربية – نقد
٨٤-٨٥، ٢١٥٦
الحكاية العربية – نقد
١٨٤٧
الحلال و الحرام
١٨١٢، ٢٧٩٦
حلب – تاريخ اسلامي
٢١٨٤
الحلم
٢٥١٤
الحلوى
٢٦٧٦– ٢٦٧٧
الحلي (فقه اسلامي)
٢٢٨٠
الحليب
١٢٠٦
الحليب– انتاج – السعودية
١٢١٩
حماية البيئة
٧٧٧، ٨٠٩، ٩٧٥، ١٧٤٣،
٢١٣١
حماية البيئة – اتفاقيات
١٤٦٨
حماية البيئة – دول مجلس التعاون الخليجي
١٠٠٦
حماية البيئة – السعودية
٦٤٥، ٦٦٤، ٩٩٩، ١١٠٩
حماية البيئة – العالم العربي
٣٠٩٣
حماية البيئة – قوانين و تشريعات
١١٨٤
حماية الحياة الفطرية
٢٤١٢

فقه ، حيدر
من سمات منهج الإسلام في التحليل و التحريم/ بقلم حيدر فقه .– الرابطة الاسلامية : مجلة اسلامية شهرية جامعة .– س ٣٥ ، ع٣٩٦ (جمادى الأول ١٤١٨، سبتمبر ١٩٩٧) .– ص ٣٣ – ٣٥.
١. الحلال و الحرام .
٠٢٧٩٦

صقر ، احمد حسين
الطعام الحلال في امريكا : المشكلة و الحل/ احمد حسين صقر .– المستقبل الاسلامي : مجلة شهرية .– ع٧٥ (رجب ١٤١٨ ، نوفمبر ١٩٩٧) .– ص ٤ .
١. الحلال و الحرام .
٠١٨١٢

شكـل رقـم ٣٧

وقد ظهرت الحاجة إلى إعداد الكشافات نتيجة لبعض العوامل، والتي من أهمها :

- تضخم الإنتاج الفكري المنشور خاصة في الدوريات.
- كونها أداة تساهم في الوصول إلى المعلومات.
- حاجة المستفيدين إلى الخدمة السريعة.

فلو افترضنا أن باحثاً يود الحصول على معلومات في وقت وجيز عن موضوع المخدرات وأثرها على المجتمع، فإنه سوف يواجه صعوبة في الوصول إلى المعلومات المتوفرة حول ذلك الموضوع خاصة في مقالات الدوريات؛ ولهذا بدت الحاجة إلى وجود أداة تساعد في الوصول إلى المعلومات المطلوبة وهي الكشافات.

أشكال الكشافات :

١ ـ كشاف مستقل في شكل كتاب مطبوع.
٢ ـ كشاف ملحق في آخر المصدر.
٣ ـ كشاف بشكل إلكتروني (أقراص مدمجة، أو مواقع على الإنترنت).

أنواع الكشافات :

١ ـ كشاف الموضوعات :

كشاف هجائي، تُستخدم في إعداده قائمة رؤوس موضوعات، ومن الأمثلة البارزة على هذا النوع من الكشافات: كشاف الموسوعة العربية العالمية.

٢ ـ كشاف النصوص :

كشاف هجائي لكل الكلمات الرئيسة في متن مصدر المعلومات يبين مكان ورودها.
مثـل : المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم / محمد فؤاد عبدالباقي.

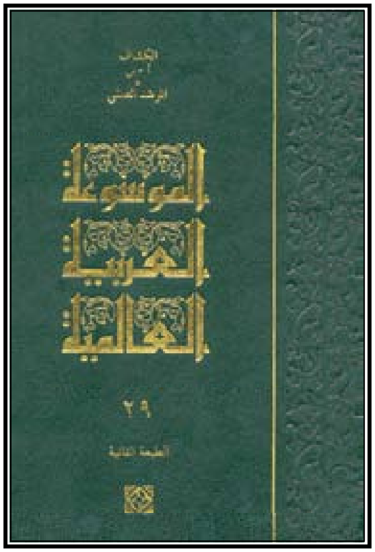
٣ ـ كشاف الأسماء :

كشاف هجائي بأسماء الأعلام أو الأماكن التي وردت في مصدر المعلومات مثل : كشاف الأسماء الملحق بالكشاف الوطني للدوريات السعودية / إعداد مكتبة الملك فهد الوطنية.

نماذج من الكشافات :

أولاً : كشافات الموضوعات

كشاف الموسوعة العربية العالمية / مؤسسة أعمال الموسوعة :

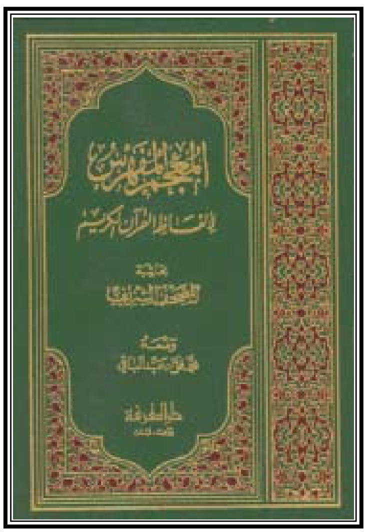


شكل رقم ٣٨

يقع هذا الكشاف في مجلدين (٢٩ ، ٣٠)، ويحتوي على عناوين المقالات، ورؤوس الموضوعات، والأسماء، والمصطلحات، وأسماء الأعلام (الشخصيات) والأماكن والمعالم الجغرافية، والأحداث التاريخية، والأعمال الأدبية والعلمية والفنية، وغيرها. وقد رتبت مداخل الكشاف ترتيباً هجائياً، ويضم الجزء الأول منه الأحرف من (الألف) إلى حرف (السين)، ويليه الجزء الثاني ببقية الحروف، وأمام كل مدخل رقم المجلد والصفحة التي ورد فيها. فعلى سبيل المثال نجد معلومات عن كلمة «كشاف» في المجلد (١٩)، صفحة (٣٨٢).

ثانياً : كشافات النصوص

المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم / محمد فؤاد عبدالباقي :



شكل رقم ٣٩

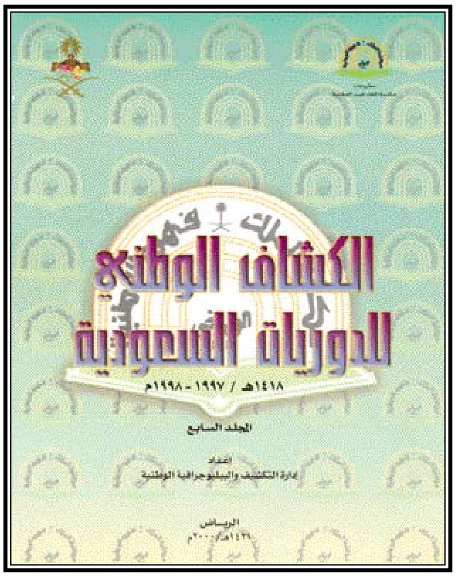
صدر هذا الكشاف لأول مرة عام ١٩٣٩م، وهو يجمع ألفاظ القرآن الكريم كاملة ويرتبها هجائياً، ويضع الكلمة وأمامها الآية أو الآيات التي وردت فيها، مع الإشارة إلى الآيات المكية بالرمز (ك) والمدنية بالرمز

(م). وتم عرض مواد الكشاف في شكل جدول كما في المثال التالي :

اللفظة	الآيـة	رقمها	السورة	رقمها
الجُوديّ	وغيض الماء وقضي الأمر واستوت على الجُوديّ	٤٤ ك	هود	١١

ثالثاً : كشافات الأسماء

الكشاف الوطني للدوريات السعودية / مكتبة الملك فهد الوطنية :



شكـل رقـم ٤٠

يغطي الكشاف محتويات الدوريات الصادرة باللغة العربية في المملكة العربية السعودية والمقتناة في مكتبة الملك فهد الوطنية أياً كانت جهة إصدارها حكومية أم تجارية أم خاصة. وهو يصدر بشكل سنوي منذ عام ١٤١٦ هـ، ويعود في تكشيفه للدوريات إلى عام ١٣٨٦ هـ. ويراعى في اختيار المواد المكشفة معايير عدة من أهمها: القيمة البحثية والعلمية للمادة وتجنب المواد ذات الطبيعة الإخبارية أو الإعلانية. ورتبت مواد الكشاف ترتيباً هجائياً حسب عنوان المادة، مع تخصيص رقم متسلسل لكل مادة. وقد زود الكشاف بمسردين أحدهما لمؤلفي المواد المكشفة، وثانيهما لموضوعات هذه المواد. وتحيل عناصر المسردين إلى أرقام مداخل الكشاف ذات العلاقة بالمواد المطلوبة. فمثلاً عند البحث عن إحدى المقالات التي تتناول موضوع المكتبات المدرسية والمنشورة عام ١٤٢٠ هـ، يمكن الرجوع إلى المجلد التاسع من هذا الكشاف واستخدام مسرد الموضوعات للوصول إلى موضوع المكتبات المدرسية، تحت حرف الميم حيث يوجد رقم (٣٣٩٨) الذي يحيل إلى المقالة المطلوبة.

الأسئلة

١ ـ وضح مفهوم الكشافات بمدلولها اللغوي والاصطلاحي.
٢ ـ ما العوامل التي أدت إلى ظهور الحاجة لإعداد الكشافات ؟
٣ ـ عدد أنواع الكشافات، مع ذكر مثال لكل نوع.
٤ ـ ابحث عن كشاف في مكتبة مدرستك، أو أي مكتبة أخرى، ثم حدد إلى أي الأنواع يندرج تحتها ذلك الكشاف.
٥ ـ ما أشكال الكشافات ؟

المراجع



١ـ الحزيمي، سعود بن عبدالله. المراجع العربية: دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة. ط٢. الرياض : دار عالم الكتب، ١٤١٨هـ.

٢ـ صوفي، عبداللطيف. مصادر المعلومات : أنواعها، أصول استخدامها، واتجاهاتها الحديثة.. دمشق : دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، ١٩٨٨م.

٣ ـ عبدالهادي، محمد فتحي، يسريه محمد زايد. التكشيف والاستخلاص : المفاهيم، الأسس، التطبيقات. ط٢. القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، ١٤٢٣هـ.

التطبيق الأول (كشافات الموضوعات)

استخدم كشاف الموسوعة العربية العالمية للبحث عن معلومات حول الموضوعات التالية :

الموضوع	رقم المجلد	رقم الصفحة
البترول		
التقويم الهجري		
العولمة		
الحمض النووي		
المعجم		

التطبيق الثاني (كشافات النصوص)

استخدم المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم للكشف عن آيات القرآن الكريم التي وردت فيها الألفاظ التالية :

اللفظة	رقم الآية	اسم السورة
كِتَابَك		
القلم		
الكعبة		
رسالة		
مِسك		

التطبيق الثالث (كشافات الأسماء)

استخدم الكشاف الوطني للدوريات السعودية للبحث عن مقالات للمؤلفين التالية أسماؤهم :

الاســـم	الرقم التسلسلي
محمد بن صالح العثيمين	
علي الطنطاوي	
غازي بن عبدالرحمن القصيبي	
خالد عبدالرحمن الجبري	
محمد بن عبدالعزيز الصالح	

التطبيق الرابع : (الكشافات الإلكترونية)

استخدم موقع «أين www.ayna.com» للبحث عن مواقع حول الموضوعات التالية :
المخطوطات، الإيدز، الحوار، المكتبة الإلكترونية، الحج.

الــوحــدة الثانية

التفكيــر Thinking

- التفكيـر
- مهـارة التصنيـف
- مهـارة المقارنـة
- مهـارة العصـف الذهني
- مهـارة البدائـل والخيـارات
- مهـارة الاستنتـاج
- مهـارة التـوقـع
- مهـارة التحليـل
- مهـارة التقييـم



إثـرائـي

التفكير ومصادر المعلومات

تزخر مصادر المعلومات على اختلاف أنواعها وأشكالها بكم هائل من المعلومات، حيث يلجأ المستفيد إلى ما يهمه من هذه المصادر لاستشارتها واستخلاص المعلومات التي يريدها، وهنا ينبغي الانتباه إلى أنه إذا كانت المعلومة بحد ذاتها مهمة لنا، فإن التفكير الهادف وإعمال العقل في تلك المعلومة يعد أكثر أهمية نظراً للعوامل التالية :

١ ـ قد نجد المعلومة في أكثر من مصدر، وبينها بعض التشابه والاختلاف.

٢ ـ تختلف المصادر في مدى الموثوقية ودقة الرصد العلمي.

٣ ـ قد يعتري من يكتب المعلومة بعض التحيز والبعد عن الموضوعية.

٤ ـ قد تعرض المعلومة بشكل مقنع ومع ذلك تخفي بين السطور مفاهيم أو معلومات تتناسب مع معتقدات الكاتب وتوجهاته.

٥ ـ يمكن أن نجد مصطلحات أو مسميات أو مجموعة مترابطة من المعلومات تحتاج إلى تبسيط وتحليل.

لاشك أن تشغيل الذهن وإعمال التفكير فيما نجده من معلومات يفيدنا كثيراً في حسن الاستفادة القصوى من كمية المعلومات التي قد نجدها في مصدر أو في عدد من المصادر. فنحن في حاجة إلى مهارة التصنيف لكي نحدد الأنواع والانتماءات، ونحن بحاجة إلى مهارة المقارنة لكي نعرف أوجه التشابه والاختلاف بينها. ونحن بحاجة إلى مهارة العصف الذهني لتوليد حلول لمشكلات بحثية قد تواجهنا، ونحن بحاجة إلى مهارة الاستنتاج والتوقع لاستقراء النتائج المترتبة على توظيف واستخدام معلومة معينة، ونحن بحاجة إلى مهارة التحليل لتبسيط المعقد من المعلومات وتقريبه إلى الذهن، ونحن بحاجة إلى مهارة التقييم لإصدار الحكم وهذه من المهارات المهمة خاصة في مجال إجراء البحوث واستخدام المعلومات فلابد أن يكون حكمنا عليها صادق ودقيق.

لهذه الاعتبارات جرى اختيار بعض مهارات التفكير التي سترد في هذا الكتاب ليكون الاستفادة من مصادر المعلومات مبني على معرفة ودراية وعمق لتتحقق الفائدة المرجوة بإذن الله.

كرم الله عز وجل الإنسان بالعقل، وجعله مناط التكليف، وأمره بإعمال العقل بالتفكير لفهم الأمور والتعرف عليها لاكتساب العلم والمعرفة، لذا نجد في القرآن الكريم شواهد كثيرة تحض على التأمل والتفكر، مثل قوله سبحانه ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿١٩٠﴾ ﴾ (سورة آل عمران) ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١٩١﴾ ﴾ (سورة آل عمران).

وفي المقابل ذم الله تعالى أولئك الذين عطلوا نعمة العقل كما في قوله سبحانه ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ ۖ لَهُمْ قُلُوبٌ لَّا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَّا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَّا يَسْمَعُونَ بِهَا ۚ أُولَٰئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿١٧٩﴾ ﴾ (سورة الأعراف).

مفهوم التفكير :

التفكير نشاط عقلي يقوم به الإنسان عندما يريد حل مشكلة أو اتخاذ قرار أو محاولة فهم موضوع ما، وهو عملية فردية مستقلة تتأثر بالبيئة الاجتماعية والثقافية للفرد.

ويعتمد التفكير على خبرات الفرد السابقة، حيث يستخدم تلك الخبرات أو يطورها من أجل الوصول إلى الهدف المقصود.

ويتضح مما سبق أن التفكير سلسلة من النشاطات العقلية يقوم بها الفرد ـ عندما يتعرض لمثير معين كموقف أو مشكلة أو سؤال ـ عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس.

خصائص التفكير :

١ ـ التفكير سلوك موجه ومقصود لاتخاذ قرار أو حل مشكلة أو فهم موضوع.
٢ ـ التفكير يحدث فردياً.
٣ ـ التفكير يتأثر بالبيئة الاجتماعية والثقافية للفرد.
٤ ـ التفكير يتطور ويرقى بنضج الفرد، ونمو خبراته السابقة.

أهم أنواع التفكير :

يفكر الإنسان بطرق وأساليب متنوعة ينتج عنها أنواعاً من التفكير، من أهمها :
١ ـ التفكير العلمي.
٢ ـ التفكير الناقد.
٣ ـ التفكير الإبداعي.

«هناك ترابط بين هذه الأنواع الثلاثة من أنواع التفكير ؛ لأنه كلما كان الطالب متمكناً من مهارات التفكير العلمي، والتي تعتمد أساساً على النظرة الموضوعية للأمور، كلما كان الطالب أقدر على تقييم نفسه وتقييم الآخرين مما يجعله أكثر إدراكاً لمهارات التفكير الناقد، وهذا يدفعه بين الحين والآخر إلى مراجعة أعماله وإنجازاته وتقييمها إلى أن يتمكن من الإتيان بشيء جديد وهذا هو الإبداع»[(١)].

وهناك مهارات كثيرة لكل نوع من أنواع التفكير، حيث سيتم في الدروس القادمة تناول أهم المهارات التي تساعد الطالب في ممارسة أسلوب التفكير بشكل منظم.

(١) رشيد بن النوري البكر. تنمية التفكير من خلال المنهج المدرسي، ص٦٧.

الأسئلة

١ ـ تحدث عن الخبرات التي استفدتها من الموقف التعليمي أو المشكلة التي عرضت في بداية الدرس.

٢ ـ وضح مفهوم التفكير بأسلوبك الخاص.

٣ ـ استنتج خصائص التفكير من خلال ما درست.

٤ ـ تأمل أهم أنواع التفكير، موضحاً التدرج المنطقي بينها.

المراجع



١ ـ البكر، رشيد بن النوري. تنمية التفكير من خلال المنهج المدرسي. الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٣هـ.

٢ـ جروان، فتحي عبدالرحمن. تعليم التفكير: مفاهيم وتطبيقات. العين: دار الكتاب الجامعي، ١٤٢٠هـ.

٣ـ حسين، ثائر و عبدالناصر فخرو. دليل مهارات التفكير: ١٠٠ مهارة في التفكير. عمان: دار الدرر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢م.

٤ـ عصر، حسني عبدالباري. التفكير: مهاراته، واستراتيجيات تدريسه. مركز الإسكندرية للكتاب، ٢٠٠١م.

٥ـ مصطفى، فهيم. مهارات التفكير في مراحل التعليم العام... القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٢٢هـ.

مصادر المعلومات
الموسوعات
المعاجم
التراجم
الأدلـة
الأطالس
الببليوجرافيات
الكشافات
التفكيـر
التصنيف المقارنة
العصف الذهني البدائل والخيارات
الاستنتاج التوقع
التحليل التقييم

مهـارة التصنيـف :

المفهوم :

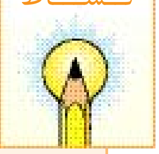
توصف هذه المهارة بأنها القدرة على جمع الأشياء أو الوحدات في مجموعات وفقاً للتشابه والاختلاف فيما بينها، بحيث تتضمن كل مجموعة وحدات ذات خواص أو صفات مشتركة.

مـثـال :

تضم كل مجموعة في القائمة التالية أربع مفردات، إحداها لا تنتمي للمجموعة. استخرج المفردات المختلفة، وبين وجه الاختلاف الذي يميزها عن الثلاث الأخرى.

المجموعـة	المختلـف	الـسـبـب
الموسوعات ، الدوريات ، الأدلة ، الأطالس	الدوريات	ليس مرجعـاً
أحمر ، أخضر ، أزرق ، أصفر	أخضر	ليس لوناً أساسياً
معدة ، فم ، رئتان ، أمعاء	رئتان	ليس من الجهاز الهضمي

نـشــاط



الطمأنينة، قراءة الفاتحة، الركوع، قولك «سبحان ربي الأعلى» ثلاثاً، التشهد الأول، التشهد الأخير، وضع اليد اليمنى على اليسرى، مد الظهر مستقياً في الركوع، رفع اليدين عند التكبير، قراءة دعاء الاستفتاح، تكبيرة الإحرام، تكبيرة الركوع.

صنف أفعال الصلاة السابقة إلى أركان، وواجبات، وسنن قولية، وسنن فعلية.

مهارة المقارنة :

المفهوم :

تساعد هذه المهارة على معرفة أوجه الشبه وأوجه الاختلاف بين شيئين أو أكثر عن طريق تفحص العلاقات بينها والبحث عن نقاط الاتفاق ونقاط الاختلاف، ورؤية ما هو موجود في إحداها ومفقود في الآخر. وتعد مهارة المقارنة أساساً لعملية التصنيف. ويمكن أن تكون المقارنة بصورة مفتوحة يتشعب فيها التفكير باتجاهات عديدة، مثل المقارنة بين مصادر المعلومات الإلكترونية ومصادر المعلومات المطبوعة. أو أن تكون المقارنة بصورة مغلقة يتركز فيها التفكير على جوانب محددة، مثل المقارنة بين المملكة العربية السعودية والأردن من حيث المساحة والسكان والموارد الطبيعية.

مثال :

لتوضيح مهارة المقارنة، نورد المثال التالي : وضح أوجه الشبه وأوجه الاختلاف بين الكتاب والصحيفة.

الكتاب	الصحيفة

أوجه التشابه

أوجه التشابه
كلاهما يحتوي على صور
كلاهما يطبع على وسيط ورقي وإلكتروني

أوجه الاختلاف

الكتاب	العناصر	الصحيفة
مجلد	⇨ الشكل ⇦	أوراق سائبة كبيرة
تصدر مرة واحدة في الغالب	⇨ الصدور ⇦	تصدر بشكل دوري في مواعيد منتظمة
يحتوي على موضوع أو أكثر تتسم بالترابط الفكري	⇨ المحتوى الفكري ⇦	تحتوي على موضوعات متنوعة وكثيرة وغير مترابطة
لا يحتوي على إعلانات	⇨ الإعلانات ⇦	تكثر فيها الإعلانات

نشاط

١ ـ قارن بين الموسوعات والأطالس، مبيناً أوجه الشبه والاختلاف فيما بينهما.

٢ ـ قارن بين الفهرس البطاقي والفهرس الإلكتروني.

مهـارة العصف الذهني

المفهوم :

نوع من التفكير يتم في إطار جماعي بين مجموعات صغيرة بهدف إثارة الأفكار وتنوعها وبالتالي توليد قائمة من الأفكار التي يمكن أن تؤدي إلى حل للمشكلة مدار البحث؛ حيث تساهم الأفكار المتبادلة بين المجتمعين لجلسة العصف الذهني في إلهام وتوليد أفكار جديدة. ويتم توظيف مهارة العصف الذهني لإنتاج حلول واستجابات عديدة وبالتالي تصبح الفرصة سانحة للاختيار والتقييم من مجموع تلك الأفكار.

قـواعـد العصـف الـذهـني

- ⋆ ينفذ العصف الذهني بشكل جماعي مع تحديد منسق للمجموعة.
- ⋆ عدم انتقاد الأفكار التي يطرحها أعضاء المجموعة مهما كانت بسيطة، والترحيب بالأفكار الغريبة أو المضحكة أو غير المنطقية.
- ⋆ تشجيع أعضاء المجموعة على إعطاء أكبر عدد ممكن من الأفكار دون الالتفات إلى نوعيتها.
- ⋆ الأفكار المطروحة ملك للجميع، حيث يمكن لأي من المشاركين تطويرها أو ربطها بغيرها من الأفكار.

مـثـال : كيف يمكن تطوير مدرستك لتكون في مصاف المدارس ذات المستوى المتقدم.

بعض الإجابات المحتملة :

١ إنشاء مجلس شورى للمدرسة.

- تحويل مكتبة المدرسة إلى مركز متكامل لمصادر التعلم الحديثة.
- الاستفادة من دخل المقصف المدرسي.
- تطبيق التجارب الحديثة لتطوير العملية التربوية والتعليمية.
- المحافظة على ممتلكات المدرسة.
- الاستفادة من مرافق المدرسة خارج وقت الدوام الرسمي.
- توزيع سلات مهملات في الأماكن المناسبة من المدرسة.
- ....
- ....

(يمكن للطلاب إضافة أفكار أخرى كثيرة غير ما ذكر)

نشاط

سوف يتم عقد ندوة مفتوحة لمناقشة بعض المقترحات للحد من ظاهرة التدخين في المجتمع، اقترح ضمن مجموعتك بعض الأفكار التي تسهم في الحد من هذه الظاهرة.

مهارة البدائل والخيارات

المفهوم :

بذل الجهد للبحث عن خيارات وبدائل كثيرة ومحتملة لتفسير الموقف بحيث تجعل الطالب يفكر بشكل شمولي بدلاً من الاقتصار على بديل أوحل واحد للمشكلة.

مثال : كنت بصحبة زميل لك، وقابلت شخصاً محتاجاً لمساعدة مالية، ولكن لا يوجد معك أي مبلغ من المال. فما البدائل والخيارات التي أمامك لمساعدته ؟

البدائل المقترحة :

- اقتراض مبلغ من الزميل، ودفعه لذلك المحتاج.
- الدعاء له.
- إهداؤه أشياء عينية.

ـ تحديد موعد مناسب لمساعدته.

ـ إرشاده إلى الجهة المناسبة لمساعدته.

نـشـــاط

استخدم المقترحات والأفكار التي توصلت إليها مع مجموعتك في نشاط المهارة السابقة (الحد من ظاهرة التدخين في المجتمع)، وذلك لتحديد البدائل المناسبة والقابلة للتطبيق. مع التعليل لذلك.

مهارة الاستنتاج

المفهوم :

مهارة من مهارات التفكير يتم من خلالها الوصول إلى تفسيرات واقعية ومحددة بناء على الملاحظات الحالية، وثراء الخبرات السابقة حول الموضوع أو الظاهرة.

مثال :

قامت الدولة بخطة طموحة للتوسع في النشاط الزراعي فانتشرت إثر ذلك المزارع في أنحاء المملكة، وبعد مضي عدد من السنوات، بدأت الدولة في الحد من ذلك التوسع تدريجياً. ماذا تستنتج من ذلك؟

الاستنتاج (قلة المخزون المائي في المملكة العربية السعودية).

نشاط

بدأت البنوك في المملكة العربية السعودية مؤخراً في إيجاد بدائل استثمارية وفق الشريعة الإسلامية. ماذا تستنتج من ذلك؟

مهارة التوقع

المفهوم :

اجتهاد يقوم به الفرد عندما لا تتوفر لديه المعلومات الكافية في محاولة منه للافتراض أو التخمين حول بعض المواقف والقضايا التي يمر بها.

لذا ينبغي أن يكون الفرد موضوعياً وواقعياً قدر الإمكان، وأن يعلم بأن التوقعات قد تخطئ وقد

تصيب، ولكن إذا بنيت التوقعات على معلومات دقيقة فإن النتيجة تكون أقرب إلى الصحة.

مـثـال : لو لم تكن هناك حركات في اللغة العربية، فما هي النتائج المتوقعة للإنسان عند تلاوة القرآن الكريم.

بعض الإجابات المحتملة :

- تكثر الأخطاء في التلاوة.
- يختلف المعنى في الألفاظ.
- تصعب القراءة عند الكثير من الناس.

نـشـاط

لو كنت مدير مدرسة وعلمت أن جميع الطلاب في أحد الفصول قد حصلوا في إحدى المواد على درجة متدنية، ما السبب الذي تتوقعه.

مهـارة التحـليـل

المفهوم :

مهارة من مهارات التفكير يتم من خلالها تجزئة الموضوعات أو المشكلات أو الأحداث أو الأشياء إلى أجزائها الأولية، ثم تفريعاتها التفصيلية. فإذا قسمنا أي شيء إلى جزئياته أمكن التفكير في كل منها بشكل مستقل، وبالتالي فهمه بصورة أفضل.

خطوات التحليل :

- البدء بالمستوى الأول من التحليل وهو تحديد الأجزاء الرئيسة التي يتكون منها الموضوع.
- الانتقال إلى المستوى الثاني من التحليل وهو تحديد مكونات كل جزء من الأجزاء الرئيسة.
- يمكن الاستمرار والتوسع في التحليل عند الحاجة بأن يجزأ كل جزء من المستوى الثاني إلى مكوناته الصغرى، وهكذا.
- التركيز عند التحليل على تحديد الأجزاء والمكونات المهمة التي تفيد في توضيح الموضوع وفهمه.

مـثـال : تعد حوادث السيارات من أهم أسباب الوفيات في العالم، حلل هذه المشكلة إلى عناصرها وجزئياتها من وجهة نظرك.

الموضوع الرئيس: **حوادث السيارات**

المستوى الأول من التحليل	المستوى الثاني من التحليل	المستوى الثالث من التحليل

السائق

١ ـ عدم التقيد بأنظمة المرور.
٢ ـ قيادة السيارات دون السن القانونية.
٣ ـ الإرهاق وقلة النوم.
٤ ـ الأمراض مثل السكر والضغط.
٥ ـ التهاون في صيانة السيارة.
٦ ـ ....

عدم التقيد بأنظمة المرور:
١ ـ قطع الإشارة الضوئية.
٢ ـ عدم الوقوف عند إشارة قف.
٣ ـ السرعة والتهور في القيادة.

السيارة

١ ـ أعطال السيارة.
٢ ـ تحميل السيارة بأحمال فوق طاقتها.
٣ ـ صناعة السيارة غير متقنة
٤ ـ الإطارات المستهلكة
٥ ـ ....

الطريق

١ ـ طرق غير معبدة.
٢ ـ كثرة الحفريات.
٣ ـ نزول الأمطار.
٤ ـ الطرق المشتركة في مسار واحد.
٥ ـ الطرق غير المضاءة.
٦ ـ طرق دون لوحات إرشادية.
٧ ـ طرق ضيقة.
٨ ـ ....

نشاط

مصادر المعلومات مصطلح شامل يعنى كل مورد يمكن أن نحصل منه على معلومات. حلل هذا المفهوم إلى عناصره وجزئياته لبيان مختلف أنواع مصادر المعلومات.

نشاط

نشاطات إضافية

نشاط١ : البطالة من المشكلات التي تواجه المجتمعات الحديثة. حلل هذه المشكلة إلى عناصرها وأجزائها لبيان أسبابها من وجهة نظرك.

نشاط٢ : اختر نصاً من أحد كتبك المدرسية تزدحم فيه الأفكار والتفاصيل ثم قم بتحليله إلى جزئياته مبيناً الأفكار الواردة فيه.

مهارة التقييم

المفهوم :

مهارة من مهارات التفكير يتم من خلالها الحكم على الأفكار أو الأشياء أو النشاطات وتثمينها من حيث القدر أو القيمة أو النوعية. ومن المعروف أنه من السهل إطلاق الحكم بشكل سريع على أي شيء فنقول أنه جيد أو رديء، دون أن يكون لدينا سبب لإصدار مثل هذا الحكم، وفي هذه الحالة قد يكون هذا التقييم غير دقيق أو خاطئ ولكن إذا أمعنا النظر وفكرنا لماذا هذا الشيء جيد أو رديء وحددنا الأسباب والمبررات، لأصبح للتقييم والحكم الذي توصلنا إليه معنى يدعم ما لدينا من أفكار ومسلمات، أو يغير حكمنا عليه.

ويمكن استخدام هذه المهارة بأسلوبين :

الأول : إعطاء رأي أو تقييم مثل: (ممتاز، جيد جداً، جيد، رديء، مناسب، غير مناسب، خطر، آمن، مفيد، غير مفيد، ضعيف، قوي، صادق، كاذب، صحيح، خاطئ، سهل، صعب، واقعي، خيالي، بخيل، كريم، ...) مع توضيح المبررات.

الثاني : وضع معايير عامة للحكم على جودة شيء معين مثل معايير الطالب المتميز، أو معايير الكتاب الجيد.

خطوات التقييم :

١ ـ تحديد الموضوع أو الشيء المراد تقييمه.

٢ ـ التفكير في مواصفاته وما يتميز به من جوانب إيجابية أو سلبية.

٣ ـ إصدار الحكم، ووضع المبررات لهذا الحكم استناداً لما يتبين من إيجابيات أو سلبيات.

٤ ـ إذا كان الموضوع متشعباً ويقبل التجزئة يمكن تحليله إلى أجزائه الرئيسة، وإجراء الخطوات السابقة على كل جزء.

مثال : طُلب من أحد الطلاب أن يبين رأيه في المكتبة العامة في مدينته فكتب التقييم التالي :

الموضوع	التقييم	التبرير
المبنى	ممتاز	مبنى حديث وكبير يحتوي على جميع المتطلبات الخاصة بالمكتبة بالإضافة إلى توافر مواقف كافية للسيارات.
المقتنيات والتنظيم	جيد	تحتوي مجموعاتها على الكثير من مصادر المعلومات التي يحتاج إليها الناس وهذه المصادر منظمة ويتوفر فيها فقط فهرسين بطاقتين (المؤلف والعنوان).
الخدمة المرجعية	ضعيفة المستوى	عدد موظفي المكتبة محدود ولا يتوفر مختص للخدمة المرجعية لذلك توجد صعوبة في الحصول على إجابة عن التساؤلات المرجعية.

نشاط

وضح رأيك في مكتبة مدرستك أو مركز مصادر التعلم، مع إيضاح المبررات.

نشاط

نشاطات إضافية

نشاط١ : ضع معايير ينبغي توفرها عند اختيار موسوعة عامة.

نشاط٢ : ما أكثر المواد الدراسية فائدة في رأيك؟

نشاط٣ : ما رأيك في فوائد السياحة الداخلية في المملكة؟

نشاط٤ : اختر رأيين متعارضين من الآراء المنتشرة في المجتمع ثم ناقش أيهما أكثر واقعية وأقرب إلى الصواب.

قائمة المراجع

١ ـ البكر، رشيد بن النوري. تنمية التفكير من خلال المنهج المدرسي. الرياض: مكتبة الرشد،١٤٢٣هـ.

٢ ـ جروان، فتحي عبدالرحمن. تعليم التفكير: مفاهيم وتطبيقات. العين: دار الكتاب الجامعي،١٤٢٠هـ.

٣ ـ الحزيمي، سعود. الدليل الشامل لمراجع العرب. القاهرة: دار الفجر، ١٤٢١هـ.

٤ ـ الحزيمي، سعود. المراجع العربية: دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة. الرياض: دار عالم الكتب، ١٤١٨هـ.

٥ ـ الحزيمي، سعود وبسام صبرة. دليل المراجع. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٤هـ.

٦ ـ حسين، ثائر و عبدالناصر فخرو. دليل مهارات التفكير: ١٠٠ مهارة في التفكير. عمان: دار الدرر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢م.

٧ ـ الخطيب، محمد عجاج. لمحات في المكتبة والبحث والمصادر، بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١م.

٨ ـ خليفة، شعبان عبدالعزيز. الببليوجرافيا أو علم الكتاب: دراسة في أصول النظرية الببليوجرافية وتطبيقاتها. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧م.

٩ ـ خليفة، شعبان عبدالعزيز. التربية المكتبية في المدرسة العربية. القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٣م.

١٠ ـ صوفي، عبداللطيف. مصادر المعلومات: أنواعها، أصول استخدامها، واتجاهاتها الحديثة. دمشق: دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، ١٩٨٨م.

١١ ـ عبدالرحمن، عبدالجبار. المدخل إلى المراجع العربية العامة. البصرة: جامعة البصرة، ١٩٩٠م.

١٢ ـ عبدالهادي، محمد فتحي ويسريه محمد زايد. التكشيف والاستخلاص: المفاهيم، الأسس، التطبيقات. ط٢. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٤٢٣هـ.

١٣ ـ عبد الهادي، محمد فتحي. علم المكتبات والمعلومات: دراسات في المؤسسات والإعلام والإنتاج الفكري. القاهرة: مكتبة الدار العربية للكتاب، ١٤١٧هـ.

١٤ ـ عبدالهادي، محمد فتحي، نعمات سيد مصطفى، أسامة السيد محمود / المصادر المرجعية المتخصصة. القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٤١١هـ.

١٥ ـ عصر، حسني عبدالباري. التفكير (مهاراته، واستراتيجيات تدريسه) مركز الإسكندرية للكتاب، ٢٠٠١م.

١٦ـ عليان، ربحي. المرجع في علم المكتبات. الأردن: دار الشرق، ١٤٢٠هـ.

١٧ ـ قاسم، حشمت. مصادر المعلومات وتنمية مقتنياتها. القاهرة: مكتبة غريب، ١٩٨٨م.

١٨ ـ قاسم، حشمت. المكتبة والبحث، القاهرة: دار غريب، ١٩٩٣م.

١٩ ـ كاظم، مدحت وحسن عبد الشافي. الخدمة المكتبية المدرسية. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٤١٠هـ.
٢٠ ـ المالكي، مجبل لازم. المراجع: التطورات الحديثة في أساليب الخدمة المرجعية واتجاهاتها. عمان: مؤسسة الوراق، ٢٠٠٠م.
٢١ ـ مصطفى، فهيم. مهارات التفكير في مراحل التعليم العام.... القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٢٢هـ
٢٢ ـ الموسوعة العربية العالمية. مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع.. الرياض، ١٤١٩هـ.
٢٣ ـ النوايسة، غالب عوض، مصادر المعلومات في المكتبات ومراكز المعلومات مع إشارة خاصة إلى الكتب المرجعية. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ.
٢٤ ـ همشري، عمر أحمد وربحي عليان. المراجع في علم المكتبات والمعلومات. عمان: دار الشروق، ١٩٩٧م.
٢٥ ـ همشري، عمر أحمد، وربحي عليان. مصادر المعلومات أساسيات علم المكتبات والمعلومات. عمان: المؤلفان، ١٩٩٠م.
٢٦ ـ الوردي، زكي حسين و مجبل لازم المالكي. مصادر المعلومات وخدمات المستفيدين في المؤسسات المعلوماتية. عمان: مؤسسات الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢م.

المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
التطوير التربوي

بسم الله الرحمن الرحيم

استبانة تقويم كتاب

مشرف تربوي		معلم		ولي أمر الطالب	

المؤهل الدراسيُّ : .... التخصُّص : ....

نأمل التكرُّم بالإجابة عن بنود الاستبانة بتحديد تقدير وصفي (ممتاز، جيد جداً، جيد، مقبول، ضعيف)، وذلك بوضع علامة (✓) أمام كل بند تحت التقدير الذي تراه مناسباً كما في المثال التَّالي :

العبـــارة	ممـتـاز	جيِّـد جـدّاً	جـيّـد	مقـبـول	ضعيـف
ترابط موضوعات الكتاب			✓		

في المثال السابق وضعت علامة (صح) أسفل كلمة جيد، وهذا يعني أنَّ موضوعات الكتاب مترابطة بتقدير جيِّد ، وهكذا ...

أوّلا - محتوى الكتاب ومادتـه

م	العبـــارة	ممـتـاز	جيـد جداً	جيّد	مقبول	ضعيف
١	مدى تحقيق المحتوى لأهداف المادة.					
٢	مدى ملاءمة لغة الكتاب لمستوى التلاميذ.					
٣	مدى ترسيخ المحتوى للقيم الدينية.					
٤	ترابط موضوعات الكتاب.					
٥	اتصال المادة بخبرات التلاميذ.					
٦	تركيز الكتاب على إكساب التلاميذ خبرات جديدة.					
٧	اتصال المادة بمشكلات التلاميذ.					
٨	شمول الكتاب لمعلومات المادة وحقائقها الأساسية.					
٩	مدى جذب أسلوب الكتاب لاهتمام التلاميذ.					
١٠	تقديرك للمحتوى بشكل عام.					

ثانيًا - التقويم (أسئلة الكتاب)

م	العبـــارة	ممـتـاز	جيـد جداً	جيد	مقبول	ضعيف
١١	كفاية الأسئلة في مساعدة التلاميذ على استيعاب مادة الكتاب.					
١٢	مدى كفاية الأسئلة في استثارة تفكير التلاميذ.					
١٣	كفاية الأسئلة في تطبيق ما تعلموه في مواقف الحياة المختلفة .					
١٤	مناسبة الأسئلة لمستوى تلاميذ الصف .					
١٥	دقة صياغة الأسئلة ووضوحها.					
١٦	مدى مراعاة الأسئلة الفروق الفردية بين التلاميذ.					
١٧	تقديرك للأسئلة بشكل عام.					

ثالثًا - شكل الكتاب وإخراجه

م	العبـــارة	ممـتـاز	جيـد جداً	جيـد	مقبول	ضعيف
١٨	نوعيَّة ورق الكتاب.					
١٩	لون ورق الكتاب.					
٢٠	متانة تجليد الكتاب.					
٢١	مناسبة المسافات بين الأسطر في صفحات الكتاب.					
٢٢	مناسبة المسافات بين الكلمات.					
٢٣	مناسبة حجم الخط الطباعي المستخدم.					
٢٤	تقديرك لشكل الكتاب وإخراجه بشكل عام.					

رابعًا - أسئلة عامَّة «أجب بـ : (نعم) أو (لا)» :

م	العبـــارة	نعـم	لا
٢٥	هل هناك ضرورة لإضافة وسائل تعليميَّة مساعدة للكتاب ؟		
٢٦	هل هناك ضرورة لوجود كتاب للمعلم إلى جانب الكتاب المقرر ؟		
٢٧	هل هناك ضرورة لوجود قائمة بالمراجع ومصادر المعلومات ؟		
٢٨	هل يتناسب حجم الكتاب مع عدد الساعات المحددة لتدريسه ؟ إذا كانت الإجابة بـ (لا) ، فكم عدد الساعات التي ترى أنها مناسبة ؟		
٢٩	هل يوجد في الكتاب موضوعات ترى ضرورة حذفها ؟ إذا كانت الإجابة بـ (نعم) ، فاذكرها :		
٣٠	هل هناك موضوعات تقترح إضافتها للكتاب ؟ إذا كانت الإجابة بـ (نعم) ، فاذكرها :		

٤ ـ إذا كان الموضوع متشعباً ويقبل التجزئة يمكن تحليله إلى أجزائه الرئيسة، وإجراء الخطوات السابقة على كل جزء.

شركة المطابع الأهلية للأوفست المحدودة
National Offset Printing Press Ltd. Co.
الرياض - المملكة العربية السعودية